

# Blend

A stone fusion experience

BOETTGER®





A stone fusion experience

# Colori e superfici

Colours and surfaces  
Farben und Oberflächen  
Couleurs et surfaces

|        |    |
|--------|----|
| GREY   | 06 |
| WHITE  | 16 |
| ALMOND | 26 |
| TAUPE  | 36 |
| MILLED | 48 |

Nel regno della sofisticazione senza tempo, dove l'arte incontra l'innovazione, emergono le linee estetiche della serie Blend.

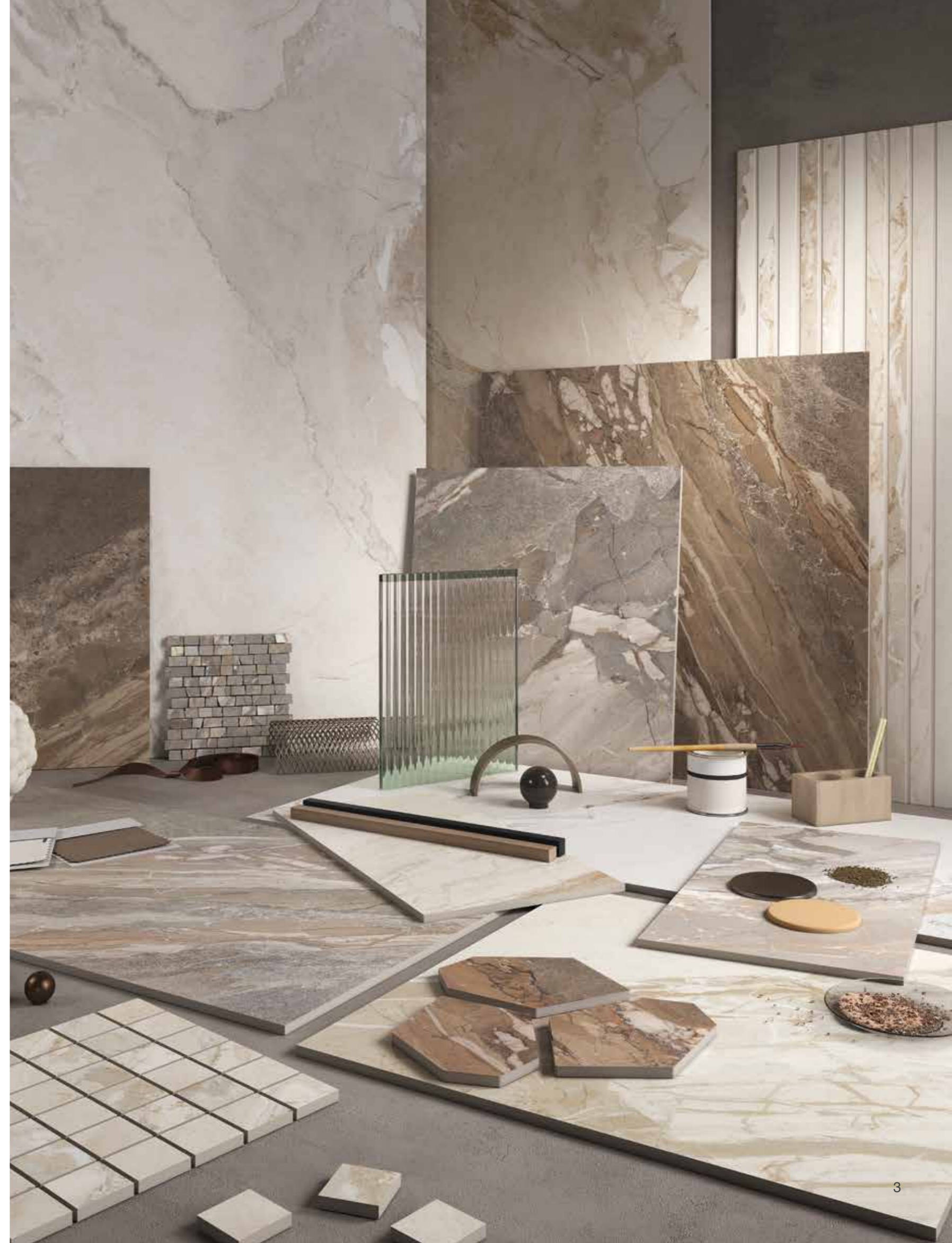
Ispirata alla fusione degli elementi più affascinanti della natura, Blend unisce la bellezza robusta della breccia con il fascino raffinato del marmo prezioso e dell'ardesia morbida ed elegante.

Dalle venature intricate al sottile gioco di luci e ombre, ogni dettaglio è attentamente curato per evocare un senso di stupore e meraviglia.

In the realm of timeless sophistication, where art meets innovation, the aesthetic lines of the Blend series emerge. Inspired by the fusion of the most fascinating elements of nature, Blend combines the robust beauty of breccia with the refined charm of precious marble and soft, elegant slate. From the intricate veins to the subtle interplay of light and shadows, every detail is carefully crafted to evoke a sense of awe and wonder.

Im Reich der zeitlosen Raffinesse, wo Kunst auf Innovation trifft, kommen die ästhetischen Linien der Blend-Serie zum Vorschein. Inspiriert von der Verschmelzung der faszinierendsten Elemente der Natur, vereint Blend die robuste Schönheit der Breccia mit dem verfeinerten Charme von kostbarem Marmor und weichem, elegantem Schiefer. Von den komplizierten Adern bis zum subtilen Spiel von Licht und Schatten ist jedes Detail sorgfältig gestaltet, um ein Gefühl von Ehrfurcht und Wunder zu wecken.

Dans le royaume de la sophistication intemporelle, où l'art rencontre l'innovation, les lignes esthétiques de la série Blend émergent. Inspirée par la fusion des éléments les plus fascinants de la nature, Blend combine la beauté robuste de la brèche avec le charme raffiné du marbre précieux et de l'ardoise douce et élégante. Des veines complexes au subtil jeu de lumière et d'ombre, chaque détail est soigneusement conçu pour évoquer un sentiment d'admiration et de merveille.



## Honed

6 mm  
8,5 mm

La serie si presenta con una prima superficie Honed, morbida ed elegante, con dettagli vividi che ne caratterizzano le vene. L'altra, Natural, più informale con particolarità preziose che ne esaltano profondità e struttura. Blend è disponibile in diversi formati e in 2 spessori: 6 e 8,5 mm. Ad arricchire il progetto il Milled, prodotti decorati in struttura 3d con grafiche fortemente caratterizzanti.

## Natural

6 mm  
8,5 mm

The series features a first Honed surface, soft and elegant, with vivid details that characterize its veins. The other, Natural, is more informal with precious peculiarities that enhance its depth and structure. Blend is available in various formats and in 2 thicknesses, 6 and 8.5 mm. To enrich the project, there is Milled, decorated products in 3d structure with highly characteristic graphics.

Die Serie präsentiert sich mit einer ersten Honed-Oberfläche, weich und elegant, mit lebendigen Details, die ihre Adern charakterisieren. Die andere, Natural, ist informeller mit wertvollen Besonderheiten, die ihre Tiefe und Struktur hervorheben. Blend ist in verschiedenen Formaten und in 2 Stärken, 6 und 8,5 mm, erhältlich. Um das Projekt zu bereichern, gibt es Milled, dekorierte Produkte in 3D-Struktur mit stark charakteristischen Grafiken.

La série se présente avec une première surface Honed, douce et élégante, avec des détails vifs qui caractérisent ses veines. L'autre, Natural, est plus informelle avec des particularités précieuses qui mettent en évidence sa profondeur et sa structure. Blend est disponible dans différents formats et en 2 épaisseurs, 6 et 8,5 mm. Pour enrichir le projet, il y a Milled, des produits décorés en structure 3d avec des graphiques fortement caractéristiques.

# Grey

contemporary elegance

Il Grey incarna sofisticazione e versatilità. Ispirato all'eleganza discreta di una mattina nebbiosa, il Grey evoca l'atmosfera di una foresta tranquilla avvolta dalla nebbia invernale. Con la sua sottile combinazione di tonalità fredde mescolate a punti di luce, il Grey ci restituisce un sogno attraverso sfumature preziose.



Grey embodies sophistication and versatility. Inspired by the understated elegance of a misty morning, Grey evokes the atmosphere of a quiet forest shrouded in winter fog. With its subtle blend of cool tones mixed with points of light, Grey brings us a dream through precious shades.

Grey verkörpert Raffinesse und Vielseitigkeit. Inspiriert von der dezenten Eleganz eines nebligen Morgens, ruft Grey die Atmosphäre eines ruhigen Waldes hervor, der im Winternebel gehüllt ist. Mit seiner subtilen Mischung aus kühlen Tönen und Lichtpunkten bringt uns Grey einen Traum durch kostbare Schattierungen.

Le Grey incarne la sophistication et la polyvalence. Inspiré par l'élégance discrète d'un matin brumeux, le Grey évoque l'atmosphère d'une forêt tranquille enveloppée de brouillard hivernal. Avec sa subtile combinaison de tons froids mêlés à des points de lumière, le Grey nous offre un rêve à travers des nuances précieuses.



FLOOR: BLEND Grey Natural 60x120 - 24"x48"



FLOOR: BLEND Grey Natural 60x120 - 12"x24"



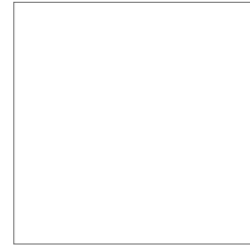
FLOOR: BLEND Grey Natural 80x80 - 32"x32"

# Grey

contemporary elegance



**60x120**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71414  
honed  
B71406



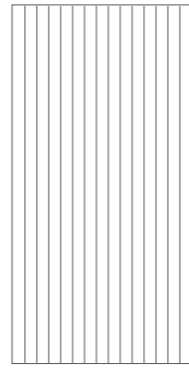
**80x80**  
32"x32"  
rettificato | rectified  
natural  
B71422



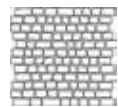
**60x60**  
24"x24"  
rettificato | rectified  
natural  
B71472



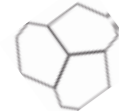
**30x60**  
12"x24"  
rettificato | rectified  
natural  
B71430



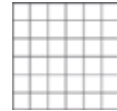
**60x120 Milled**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71448



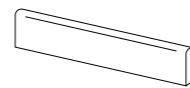
**StoneBrick**  
30x30  
12"x12"  
honed  
B71440



**Eggs**  
29,7x28,3  
11 3/8"x11"  
honed  
B71436



**T36**  
30x30  
12"x12"  
natural  
B71464  
honed  
B71460



**Battiscopa**  
7,5x60  
3"x24"  
natural  
B71452



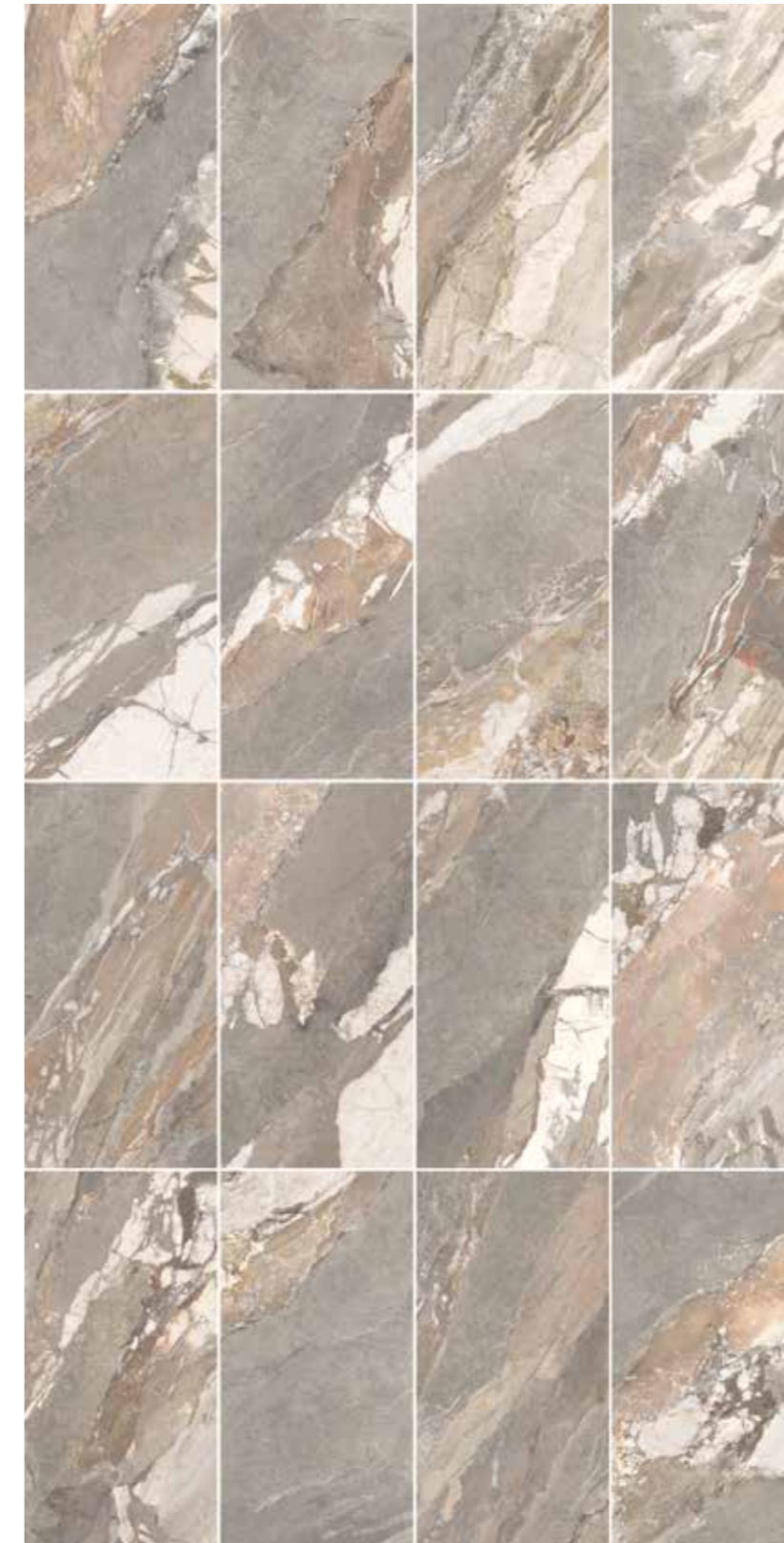
**NATURAL**  
Coef. Wet = 0,42  
Pendulum:  
Dry = 36  
Wet = 36



**HONED**  
Coef. Wet = 0,42  
Pendulum:  
Dry = 36  
Wet = 25-35

## Sviluppo grafico 60x120 \*

Graphic development 60x120 | Grafische Entwicklung 60x120 | Développement graphique 60x120



| Formato<br>Format<br>Format<br>Format | Spessore<br>Thickness<br>Dicke<br>Épaisseur | N° grafiche<br>No. patterns<br>Nein. grafiken<br>N° graphiques |
|---------------------------------------|---|--|
|---------------------------------------|---|--|

|                |        |    |
|----------------|--------|----|
| <b>*60x120</b> | 8,5 mm | 16 |
|----------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>80x80</b> | 8,5 mm | 24 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>60x60</b> | 8,5 mm | 32 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>30x60</b> | 8,5 mm | 64 |
|--------------|--------|----|

|                      |        |   |
|----------------------|--------|---|
| <b>60x120 Milled</b> | 8,5 mm | 6 |
|----------------------|--------|---|



# White

soft moonlight

Ispirato alla luce morbida della luna che si riflette su un paesaggio innevato, il White evoca una sensazione di serenità e quiete. Con il suo aspetto pulito e nitido aggiunge un tocco di semplicità ed eleganza a qualsiasi spazio. La sua bellezza senza tempo e la sua versatilità lo rendono una scelta ideale per gli interni moderni e tradizionali.



Inspired by the soft light of the moon reflecting on a snowy landscape, White evokes a sense of serenity and calm. With its clean and crisp appearance, it adds a touch of simplicity and elegance to any space. Its timeless beauty and versatility make it an ideal choice for both modern and traditional interiors.

Inspiziert vom sanften Licht des Mondes, das sich auf einer verschneiten Landschaft spiegelt, ruft White ein Gefühl von Gelassenheit und Ruhe hervor. Mit seinem sauberen und klaren Aussehen verleiht es jedem Raum einen Hauch von Einfachheit und Eleganz. Seine zeitlose Schönheit und Vielseitigkeit machen es zu einer idealen Wahl für moderne und traditionelle Innenräume.

Inspiré par la douce lumière de la lune se reflétant sur un paysage enneigé, le White évoque un sentiment de sérénité et de calme. Avec son apparence propre et nette, il ajoute une touche de simplicité et d'élégance à n'importe quel espace. Sa beauté intemporelle et sa polyvalence en font un choix idéal pour les intérieurs modernes et traditionnels.



WALL: BLEND White Honed 120x280 - 48"x110"



WALL: BLEND White Honed 120x280 - 48"x110" FLOOR: BLEND White Honed 60x120 - 12"x24"



WALL: BLEND White Honed 120x280 - 48"x110"  
FLOOR: BLEND White Honed 60x120 - 12"x24"



WALL: BLEND Milled White 60x120 - 24"x48" FLOOR: BLEND Taupe Honed 60x120 - 24"x48"

# White

soft moonlight



**120x280**  
48"x110"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71478  
**honed**  
B71476



**60x120**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71416  
**honed**  
B71408



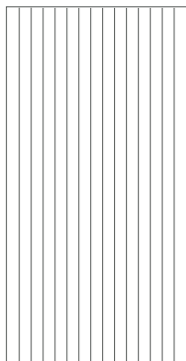
**80x80**  
32"x32"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71424



**60x60**  
24"x24"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71474



**30x60**  
12"x24"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71432



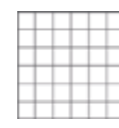
**60x120 Milled**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71450



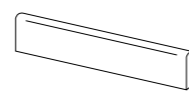
**StoneBrick**  
30x30  
12"x12"  
**honed**  
B71442



**Eggs**  
29,7x28,3  
11 3/8"x11"  
**honed**  
B71438



**T36**  
30x30  
12"x12"  
**natural**  
B71466  
**honed**  
B71462



**Battiscopa**  
7,5x60  
3"x24"  
**natural**  
B71454



**NATURAL**  
Dcof/Wet = 0,42  
Pendulum:  
Dry/Wet = 36



**HONED**  
Dcof/Wet < 0,42  
Pendulum:  
Dry = 36  
Wet = 25-35

## Sviluppo grafico 60x120 \*

Graphic development 60x120 | Grafische Entwicklung 60x120 | Développement graphique 60x120



| Formato<br>Format<br>Format<br>Format | Spessore<br>Thickness<br>Dicke<br>Épaisseur | N° grafiche<br>No. patterns<br>Nein. grafiken<br>N° graphiques |
|---------------------------------------|---|--|
|---------------------------------------|---|--|

|                |        |    |
|----------------|--------|----|
| <b>*60x120</b> | 8,5 mm | 16 |
|----------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>80x80</b> | 8,5 mm | 24 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>60x60</b> | 8,5 mm | 32 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>30x60</b> | 8,5 mm | 64 |
|--------------|--------|----|

|                      |        |   |
|----------------------|--------|---|
| <b>60x120 Milled</b> | 8,5 mm | 6 |
|----------------------|--------|---|

|                |      |            |
|----------------|------|------------|
| <b>120X280</b> | 6 mm | pag. 52-53 |
|----------------|------|------------|

# Almond

golden hours

Il colore Almond cattura l'essenza di un'aurora dorata sulle rive di una baia tropicale. Ispirato ai riflessi aurei delle spiagge incontaminate, questo tono luminoso aggiunge una nota di calore e luminosità a qualsiasi spazio. Con la sua superficie radiosa e i riflessi lucenti che danzano sulla sua superficie, il colore Almond trasmette un senso di serenità e benessere.



The Almond color captures the essence of a golden dawn on the shores of a tropical bay. Inspired by the golden reflections of pristine beaches, this bright tone adds a note of warmth and brightness to any space. With its radiant surface and shimmering reflections that dance upon it, the Almond color conveys a sense of serenity and well-being.

Die Farbe Almond fängt die Essenz eines goldenen Sonnenaufgangs an den Ufern einer tropischen Bucht ein. Inspiriert von den goldenen Reflexen unberührter Strände, fügt dieser helle Ton jedem Raum eine Note von Wärme und Helligkeit hinzu. Mit seiner strahlenden Oberfläche und den schimmernden Reflexen die darauf tanzen, vermittelt die Farbe Mandel ein Gefühl von Gelassenheit und Wohlbefinden.

La couleur Almond capture l'essence d'une aube dorée sur les rives d'une baie tropicale. Inspirée par les reflets dorés des plages immaculées, cette teinte lumineuse ajoute une note de chaleur et de luminosité à tout espace. Avec sa surface rayonnante et ses reflets chatoyants qui dansent sur elle, la couleur Amande transmet un sentiment de sérénité et de bien-être.



WALL: BLEND Almond Honed 120x280 - 48"x110"



WALL: BLEND Almond Honed 120x280 - 48"x110" FLOOR: BLEND Almond Natural 80x80 - 32"x32"



FLOOR: BLEND Almond Natural 80x80 - 32"x32"





WALL: BLEND Milled Almond 60x120 - 24"x48" FLOOR: BLEND Almond Natural 80x80 - 32"x32"

# Almond

golden hours



**120x280**  
48"x110"  
rettificato | rectified  
natural  
B71477  
honed  
B71475



**60x120**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71413  
honed  
B71405



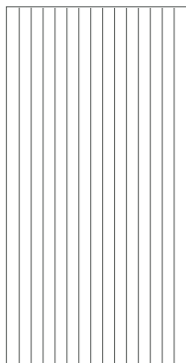
**80x80**  
32"x32"  
rettificato | rectified  
natural  
B71421



**60x60**  
24"x24"  
rettificato | rectified  
natural  
B71471



**30x60**  
12"x24"  
rettificato | rectified  
natural  
B71429



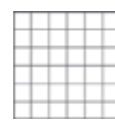
**60x120 Milled**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71447



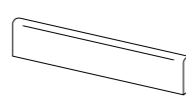
**StoneBrick**  
30x30  
12"x12"  
honed  
B71439



**Eggs**  
29,7x28,3  
11 3/8"x11"  
honed  
B71435



**T36**  
30x30  
12"x12"  
natural  
B71463  
honed  
B71459



**Battiscopa**  
7,5x60  
3"x24"  
natural  
B71451



**NATURAL**  
Dcof/Wet = 0,42  
Pendulum  
Dry/Wet = 36



**HONED**  
Dcof/Wet = 0,42  
Pendulum  
Dry = 36  
Wet = 25-35

## Sviluppo grafico 60x120 \*

Graphic development 60x120 | Grafische Entwicklung 60x120 | Développement graphique 60x120



| Formato<br>Format<br>Format<br>Format | Spessore<br>Thickness<br>Dicke<br>Épaisseur | N° grafiche<br>No. patterns<br>Nein. grafiken<br>N° graphiques |
|---------------------------------------|---|--|
|---------------------------------------|---|--|

|                |        |    |
|----------------|--------|----|
| <b>*60x120</b> | 8,5 mm | 16 |
|----------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>80x80</b> | 8,5 mm | 24 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>60x60</b> | 8,5 mm | 32 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>30x60</b> | 8,5 mm | 64 |
|--------------|--------|----|

|                      |        |   |
|----------------------|--------|---|
| <b>60x120 Milled</b> | 8,5 mm | 6 |
|----------------------|--------|---|

|                |      |            |
|----------------|------|------------|
| <b>120X280</b> | 6 mm | pag. 50-51 |
|----------------|------|------------|

# Taupe

refined essence

Taupe racchiude un'essenza di calma e raffinatezza. Ispirato ai toni caldi e avvolgenti della terra, questo colore evoca l'atmosfera accogliente dei loft del secolo scorso in una fresca giornata autunnale. Con la sua delicata sfumatura di grigio e marrone, il Taupe aggiunge un tocco di eleganza discreta a qualsiasi spazio. La sua presenza morbida e rassicurante invita alla quiete e al relax, mentre la sua versatilità lo rende perfetto per adattarsi a una vasta gamma di stili.



Taupe embodies an essence of calm and sophistication. Inspired by the warm and enveloping tones of the earth, this color evokes the welcoming atmosphere of last century's lofts on a crisp autumn day. With its delicate shade of gray and brown, Taupe adds a touch of discreet elegance to any space. Its soft and reassuring presence invites tranquility and relaxation, while its versatility makes it perfect for adapting to a wide range of styles.

Taupe verkörpert eine Essenz von Ruhe und Raffinesse. Inspiriert von den warmen und einhüllenden Tönen der Erde, ruft diese Farbe die einladende Atmosphäre der Lofts des letzten Jahrhunderts an einem frischen Herbsttag hervor. Mit ihrem zarten Schattierung von Grau und Braun fügt Taupe jedem Raum einen Hauch von dezenter Eleganz hinzu. Ihre weiche und beruhigende Präsenz lädt zur Gelassenheit und Entspannung ein, während ihre Vielseitigkeit sie perfekt macht, um sich an eine breite Palette von Stilen anzupassen.

Taupe incarne une essence de calme et de charmants. Inspiré par les tons chauds et enveloppants de la terre, cette couleur évoque l'atmosphère accueillante des lofts du siècle dernier lors d'une fraîche journée d'automne. Avec sa délicate nuance de gris et de marron, Taupe ajoute une touche d'élégance discrète à tout espace. Sa présence douce et rassurante invite à la tranquillité et à la détente, tandis que sa polyvalence le rend parfait pour s'adapter à une large gamme de styles.



WALL: BLEND Taupe Natural 60x120 - 24"x48" FLOOR: BLEND Taupe Natural 60x60 - 24"x24"



FLOOR: BLEND Taupe Natural 60x120 - 12"x24"



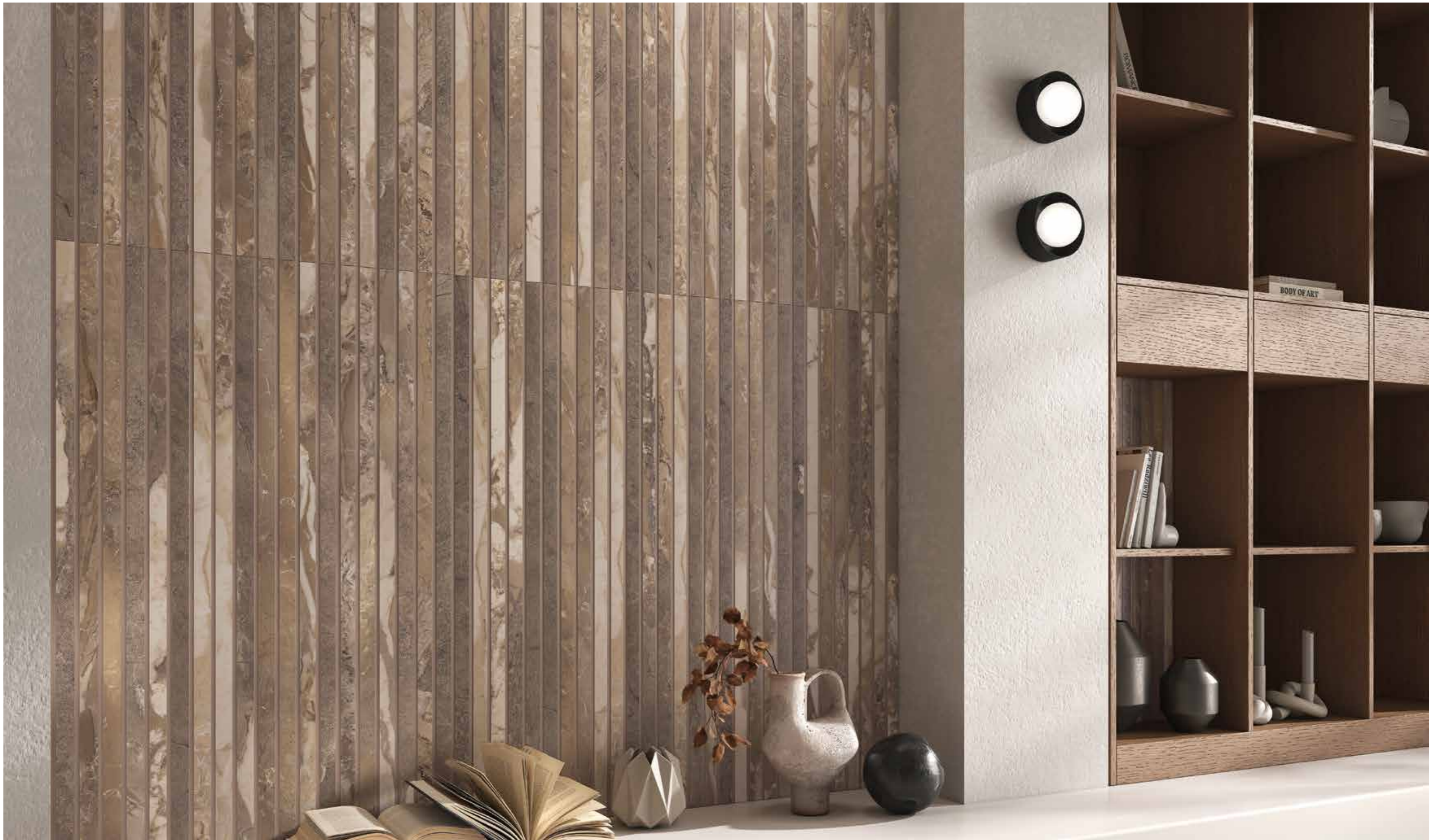
FLOOR: BLEND Taupe Honed 60x120 - 12"x24" WALL: BLEND StoneBrick Taupe Honed 30x30 - 12"x12" WALL: BLEND Eggs Taupe Honed 29,7x28,3 - 11 2/3" x 11"



WALL: BLEND Eggs Taupe Honed 29,7x28,3 - 11 2/3" x 11"



WALL: BLEND StoneBrick Taupe Honed 30x30 - 12"x12"



WALL: BLEND Milled Taupe 60x120 - 12"x24"

# Taupe

refined essence



**60x120**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71415  
**honed**  
B71407



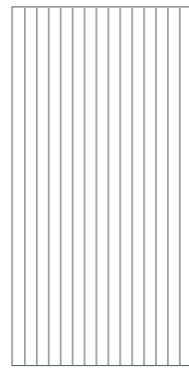
**80x80**  
32"x32"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71423



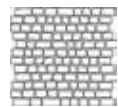
**60x60**  
24"x24"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71473



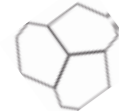
**30x60**  
12"x24"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71431



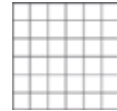
**60x120 Milled**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
**natural**  
B71449



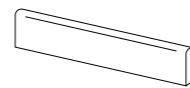
**StoneBrick**  
30x30  
12"x12"  
**honed**  
B71441



**Eggs**  
29,7x28,3  
11 3/8"x11"  
**honed**  
B71437



**T36**  
30x30  
12"x12"  
**natural**  
B71465  
**honed**  
B71461



**Battiscopa**  
7,5x60  
3"x24"  
**natural**  
B71453



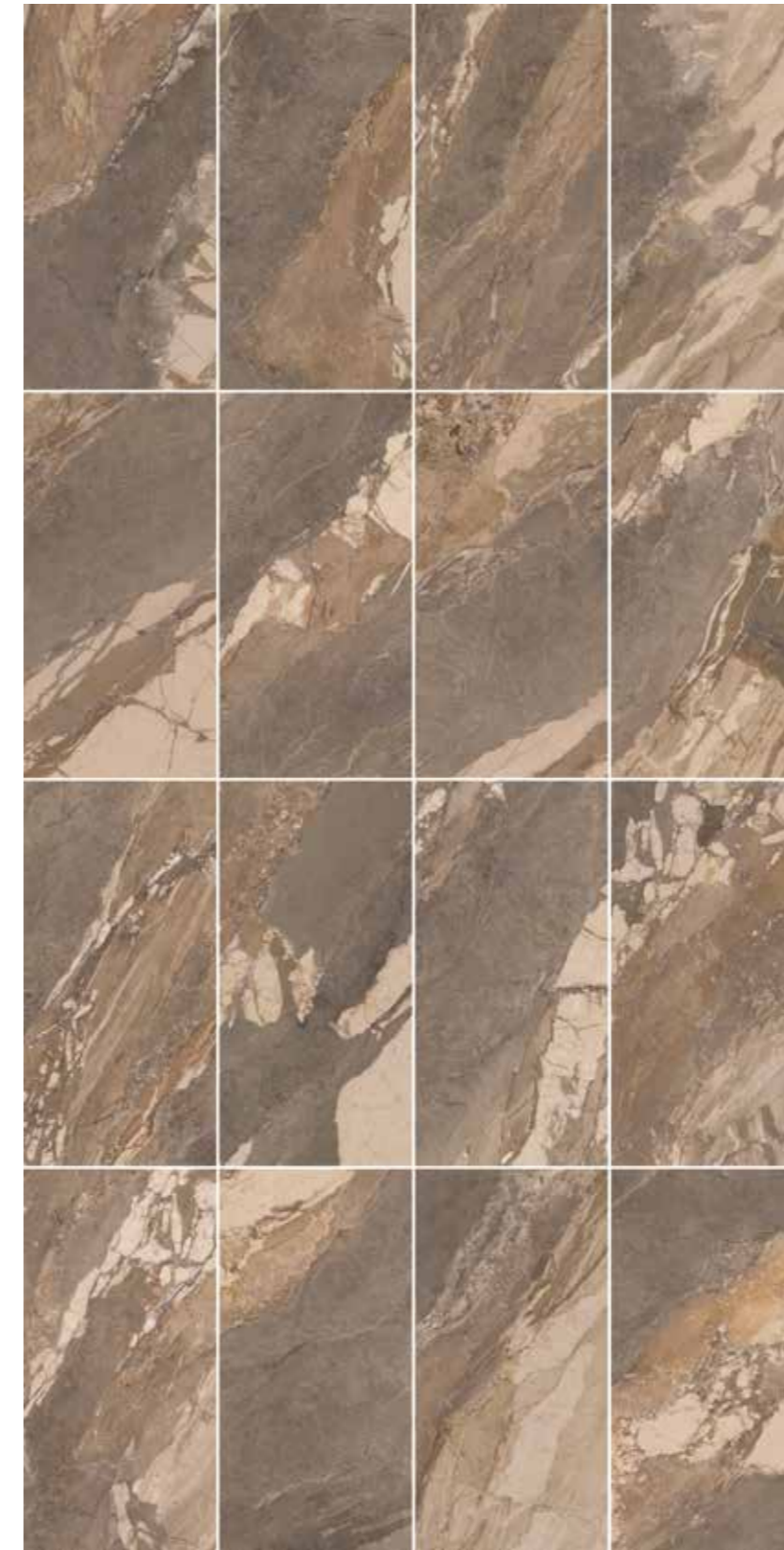
**NATURAL**  
Dcof/Wet = 0,42  
Pendulum:  
Dry = 36  
Wet = 36



**HONED**  
Dcof/Wet = 0,42  
Pendulum:  
Dry = 36  
Wet = 25-35

## Sviluppo grafico 60x120 \*

Graphic development 60x120 | Grafische Entwicklung 60x120 | Développement graphique 60x120



| Formato<br>Format<br>Format<br>Format | Spessore<br>Thickness<br>Dicke<br>Épaisseur | N° grafiche<br>No. patterns<br>Nein. grafiken<br>N° graphiques |
|---------------------------------------|---|--|
|---------------------------------------|---|--|

|                |        |    |
|----------------|--------|----|
| <b>*60x120</b> | 8,5 mm | 16 |
|----------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>80x80</b> | 8,5 mm | 24 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>60x60</b> | 8,5 mm | 32 |
|--------------|--------|----|

|              |        |    |
|--------------|--------|----|
| <b>30x60</b> | 8,5 mm | 64 |
|--------------|--------|----|

|                      |        |   |
|----------------------|--------|---|
| <b>60x120 Milled</b> | 8,5 mm | 6 |
|----------------------|--------|---|



# Milled

character to spaces

Elegante cannettato progettato per decorare le pareti con un tocco distintivo e sofisticato. Ogni scanalatura, meticolosamente realizzata, cattura la luce in modo unico, creando un gioco di ombre e riflessi che aggiunge profondità e carattere agli spazi.

Milled trasforma le superfici verticali in veri e propri elementi d'arte, elevando l'estetica di qualsiasi ambiente. La sua texture ricca e il design armonioso offrono una sensazione tattile che invita al tocco, esaltando la bellezza naturale delle materie prime di Blend.

An elegant milled design crafted to decorate walls with a distinctive and sophisticated touch. Each meticulously created groove captures light in a unique way, creating a play of shadows and reflections that add depth and character to spaces.

Milled transforms vertical surfaces into true elements of art, elevating the aesthetics of any environment. Its rich texture and harmonious design offer a tactile sensation that invites touch, enhancing the natural beauty of Blend's raw materials.

Elegantes Rillendesign, entworfen um Wände mit einem markanten und anspruchsvollen Touch zu dekorieren. Jede sorgfältig gefertigte Rille fängt das Licht auf einzigartige Weise ein und schafft ein Spiel von Schatten und Reflexionen, das Räumen Tiefe und Charakter verleiht. Milled verwandelt vertikale Oberflächen in wahre Kunstwerke und hebt die Ästhetik jedes Raumes hervor. Seine reiche Textur und das harmonische Design bieten ein taktiles Erlebnis, das zum Berühren einlädt und die natürliche Schönheit der Rohstoffe von Blend betont.

Un design élégant en cannelures conçu pour décorer les murs avec une touche distinctive et sophistiquée. Chaque rainure, méticuleusement réalisée, capte la lumière de manière unique, créant un jeu d'ombres et de reflets qui ajoutent profondeur et caractère aux espaces.

Milled transforme les surfaces verticales en véritables œuvres d'art, élevant l'esthétique de tout environnement. Sa texture riche et son design harmonieux offrent une sensation tactile qui invite au toucher, mettant en valeur la beauté naturelle des matières premières de Blend.



**60x120 Milled Grey**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71448



**60x120 Milled White**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71450

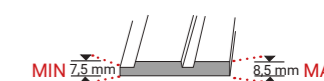


**60x120 Milled Almond**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71447



**60x120 Milled Taupe**  
24"x48"  
rettificato | rectified  
natural  
B71449

info tecniche a pag. 54  
technical info on page 54  
Technische Informationen auf Seite 54  
Informations techniques à la page 54



# Almond

## 120X280

48"X110"  
6 mm

Le lastre di Blend in formato 120x280 sono progettate per continuare naturalmente l'una nell'altra, creando un effetto visivo che supera i 4 metri di larghezza. Questa caratteristica esalta la naturalezza della pietra e la rende una dote decorativa eccezionale, ideale per ambienti che richiedono un tocco di sofisticazione e continuità visiva. La finitura delle lastre, disponibile in due varianti, aggiunge profondità e struttura, rendendo ogni spazio unico e accattivante.

The Blend slabs in the 120x280 format are designed to naturally continue from one to the next, creating a visual effect that exceeds 4 meters in width. This feature enhances the naturalness of the stone and makes it an exceptional decorative asset, ideal for environments that require a touch of sophistication and visual continuity. The finish of the slabs, available in two variants, adds depth and structure, making each space unique and captivating.

Die Blend-Platten im Format 120x280 sind so konzipiert, dass sie natürlich ineinander übergehen und einen visuellen Effekt erzeugen, der die 4 Meter Breite übertrifft. Diese Eigenschaft hebt die Natürlichkeit des Steins hervor und macht ihn zu einem außergewöhnlichen dekorativen Merkmal, ideal für Umgebungen, die einen Hauch von Raffinesse und visueller Kontinuität erfordern. Die Oberflächenveredelung der Platten, die in zwei Varianten erhältlich ist, verleiht Tiefe und Struktur und macht jeden Raum einzigartig und ansprechend.

Les dalles Blend au format 120x280 sont conçues pour se poursuivre naturellement l'une dans l'autre, créant un effet visuel qui dépasse les 4 mètres de largeur. Cette caractéristique met en valeur l'esprit naturel de la pierre et en fait un atout décoratif exceptionnel, idéal pour les espaces nécessitant une touche de sophistication et de continuité visuelle. La finition des dalles, disponible en deux variantes, ajoute de la profondeur et de la structure, rendant chaque espace unique et captivant.

## BLEND GROUTS

Stucchi consigliati

*recommended grouts*

Mapei 123 - Bianco Antico | Ancient white  
Mapei 103 - Bianco Luna | Moon white

## COMPOSIZIONE A VENA CONTINUA

*Continuous vein effect  
Durchgehender marmorierung  
Composition à nervures continues*

Composizione di 4 lastre a vena continua formato 120x280\_48"x110" sp 6 mm. Disponibile con finitura Naturale rettificata oppure Honed rettificata.

*Composition with 4 continuous vein tiles size 120x280 sp 6 mm\_48"x110" thk 6 mm available with natural rectified or lapped rectified finish.*

*Zusammenstellung aus 4 st. Platten mit durchgehender marmorierung, format 120x280, st. 6 Mm\_48"x110" thk 6 mm verfügbar mit finish natur geschliffen oder geläpft geschliffen.*

*Composition de 4 plaques à veines continues format 120x280 ép. 6 Mm disponible avec finition naturelle rectifiée ou rodée rectifiée.*



natural  
B71477

honed  
B71475

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

*DRY-PRESSED HI-TECH PORCELAIN STONEWARE SLABS  
TROCKENGEPRESSTE FEINSTEINZEUGPLATTEN  
PLAQUES EN GRÈS CERAME PRESSÉES À SEC*

Le lastre sono fornite con le grafiche random. Possono essere fornite con composizione a vena continua con una maggiorazione nel prezzo e solo su richiesta esplicita del cliente.

*The tiles are supplied with random graphics. They may be supplied with continuous vein effect at an additional charge and only if specifically requested by the customer.  
Die platten werden mit zufälliger marmorierung geliefert. Sie können auf ausdrücklichen wunsch des kunden gegen aufpreis auch mit einer durchgehenden marmorierung geliefert werden.  
Les plaques sont fournies avec graphiques aléatoires. Elles sont disponibles dans la composition à nervures continues avec une majoration sur le prix et seulement sur demande explicite du client.*

Il disegno riprodotto è indicativo. La grafica di chain può mostrare discontinuità di vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 3 cm devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

*The drawing is purely illustrative. The graphic design of chain may result in discontinuities in the veining between panels. Discontinuities of up to 3 cm are not defects, but are characteristic of the product.  
Die wiedergegebene zeichnung ist eine musterzeichnung. Wie für das natürliche material kann auch die grafik von chain brüche der aderungen beim übergang von einer platte zur andern aufweisen. Aus diesem grund sind unterschiede bis zu 3 cm als charakteristik des produkts zu betrachten.  
Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme de chain peut présenter des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 3 cm doivent être considérées comme une caractéristique du produit.*

White  
120X280  
48"x110"  
6 mm

## COMPOSIZIONE A VENA CONTINUA

Continuous vein effect  
Durchgehender marmorierung  
Composition à nervures continues

Composizione di 4 lastre a vena continua formato 120x280\_48"x110"  
sp 6 mm. Disponibile con finitura Naturale rettificata oppure Honed  
rettificata.

Composition with 6 continuous vein tiles size 120x280 sp 6 mm\_48"x110" thk 6 mm  
available with natural rectified or lapped rectified finish.

Zusammenstellung aus 6 st. Platten mit durchgehender marmorierung, format  
120x280, st. 6 Mm\_48"x110" thk 6 mm verfügbar mit finish natur geschliffen oder  
geläpft geschliffen.

Composition de 6 plaques à veines continues format 120x280 ép. 6 Mm disponible  
avec finition naturelle rectifiée ou rodée rectifiée.



natural  
B71478

honed  
B71476

## BLEND GROUTS

Stucchi consigliati

recommended grouts

Mapei 110 - Manhattan 2000  
Mapei 111 - Grigio Argento | Silver grey

## LASTRE IN GRES PORCELLANATO PRESSATE A SECCO

DRY-PRESSED HI-TECH PORCELAIN STONEWARE SLABS  
TROCKENGEPRESSTE FEINSTEINZEUGPLATTEN  
PLAQUES EN GRÈS CERAME PRESSÉES À SEC

Le lastre sono fornite con le grafiche random. Possono essere fornite con  
composizione a vena continua con una maggiorazione nel prezzo e solo su  
richiesta esplicita del cliente.

The tiles are supplied with random graphics. They may be supplied with continuous vein effect at an additional  
charge and only if specifically requested by the customer.  
Die platten werden mit zufälliger marmorierung geliefert. Sie können auf ausdrücklichen wunsch des kunden  
gegen aufpreis auch mit einer durchgehenden marmorierung geliefert werden.  
Les plaques sont fournies avec graphiques aléatoires. Elles sont disponibles dans la composition à nervures  
continues avec une majoration sur le prix et seulement sur demande explicite du client.

Il disegno riprodotto è indicativo. La grafica di chain può mostrare discontinuità di  
vena nel passaggio da una lastra all'altra. Per questo motivo differenze fino a 3 cm  
devono essere considerate come caratteristica del prodotto.

The drawing is purely illustrative. The graphic design of chain may result in discontinuities in the veining  
between panels. Discontinuities of up to 3 cm are not defects, but are characteristic of the product.  
Die wiedergegebene zeichnung ist eine musterzeichnung. Wie für das natürliche material kann auch die grafik  
von chain brüche der aderungen beim übergang von einer platte zur andern aufweisen. Aus diesem grund sind  
unterschiede bis zu 3 cm als charakteristik des produkts zu betrachten.  
Le dessin reproduit est indicatif. De même que le matériau naturel, le graphisme de chain peut présenter  
des marbrures discontinues d'une dalle à l'autre. Pour cette raison, les différences jusqu'à 3 cm doivent être  
considérées comme une caractéristique du produit.

## BLEND CODES

| SIZE                        | GREY   | WHITE  | ALMOND | TAUPE  | CODICE PREZZO |
|-----------------------------|--------|--------|--------|--------|---------------|
| Natural 120x280             |        | B71478 | B71477 |        | F241          |
| Honed 120x280               |        | B71476 | B71475 |        | F300          |
| Natural 60x120              | B71414 | B71416 | B71413 | B71415 | F136          |
| Honed 60x120                | B71406 | B71408 | B71405 | B71407 | F197          |
| Natural 80x80               | B71422 | B71424 | B71421 | B71423 | F136          |
| Natural 60x60               | B71472 | B71474 | B71471 | B71473 | F118          |
| Natural 30x60               | B71430 | B71432 | B71429 | B71431 | F118          |
| Milled Natural 60x120       | B71448 | B71450 | B71447 | B71449 | F154          |
| <hr/>                       |        |        |        |        |               |
| StoneBrick 30x30 Lapp. Matt | B71440 | B71442 | B71439 | B71441 | F446          |
| Eggs 29,7X28,3 Lapp. Matt   | B71436 | B71438 | B71435 | B71437 | F421          |
| T36 Natural                 | B71464 | B71466 | B71463 | B71465 | F295          |
| T36 Honed                   | B71460 | B71462 | B71459 | B71461 | F366          |
| Battiscopa natural 7,5x60   | B71452 | B71454 | B71451 | B71453 | P23           |

## MILLED INFO

### CONSIGLI POSA INSTALLATION TIPS

Nella produzione di questa sofisticata tipologia di prodotto, nota tecnicamente come "grafica ad incastro", garantiamo una continuità grafica tra i diversi pezzi con una tolleranza di disallineamento fino ad un massimo di ± 1,5 mm. Per minimizzare l'eventuale scostamento grafico tra i diversi pezzi, è consigliata una fuga minima di 2 mm, come previsto dalla normativa vigente UNI.

*In the production of this sophisticated type of product, technically known as 'interlocking graphics', we guarantee graphic continuity among the different pieces with an alignment tolerance of up to a maximum of ± 1,5 mm. In order to minimize any potential graphic deviation between the different pieces, a minimum joint of 2 mm is recommended, as required by the current UNI EN regulations.*

*Bei der Herstellung dieser anspruchsvollen Produktart, technisch als 'ineinandergreifende Grafik' bekannt, garantieren wir eine grafische Kontinuität zwischen den verschiedenen Teilen mit einer Toleranz von bis zu ± 1,5 mm für Fehlausrichtungen. Um eine mögliche grafische Abweichung zwischen den verschiedenen Teilen zu minimieren, wird eine minimale Fuge von 2 mm empfohlen, wie von der geltenden Norm UNI vorgesehen.*

*Dans la production de ce type de produit sophistiqué, techniquement connu sous le nom de 'graphique à emboîtement', nous garantissons une continuité graphique entre les différentes pièces avec une tolérance de désalignement allant jusqu'à un maximum de ± 1,5 mm. Pour minimiser tout écart graphique entre les différentes pièces, un joint minimal de 2 mm est recommandé, comme prévu par la réglementation en vigueur UNI.*

| < 0,1% | Natural A-LA-HA Honed A-LB-HB | Natural 7 Honed 6 | Honed < 150 mm | Resistant | Natural > 50 N/mm Honed > 45 N/mm | 5 | Classe IV  | Classe V     | Dcof: Wet < 0,42 Pendulum: Dry > 36 Wet 25-35 | Dcof: Wet > 0,42 Pendulum: Dry / Wet > 36 | V4 Grey, Taupe V2 White, Almond |
|--------|-------------------------------|-------------------|----------------|-----------|-----------------------------------|---|------------|--------------|---|---|---------------------------------|
|        |                               |                   |                |           |                                   |   | Taupe Grey | Almond White | Honed   | Natural                                   |                                 |

## IMBALLI PACKAGING

|            | 60x120 rett. (24"x48") rect. Natural | 60x120 rett. (24"x48") rect. Honed | Milled 60x120 rett. (24"x48") rect. | 80x80 rett. (32"x32") rect. | 60x60 rett. (24"x24") rect. | 30x60 rett. (12"x24") rect. |
|------------|--------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|-----------------------------|-----------------------------|-----------------------------|
|            | 8,5 mm                               | 8,5 mm                             | 8,5 mm                              | 8,5 mm                      | 8,5 mm                      | 8,5 mm                      |
| KG/M²      | 19,20                                | 19,20                              | 18                                  | 21,16                       | 18,60                       | 19                          |
| PZ/BOX     | 2                                    | 2                                  | 2                                   | 2                           | 3                           | 7                           |
| M²/BOX     | 1,44                                 | 1,44                               | 1,44                                | 1,28                        | 1,08                        | 1,26                        |
| BOX/PALLET | 32                                   | 32                                 | 32                                  | 50                          | 40                          | 48                          |
| M²/PALLET  | 46,08                                | 46,08                              | 46,08                               | 64                          | 43,2                        | 48                          |
| KG/PALLET  | 885                                  | 885                                | 830                                 | 1354                        | 795                         | 1152                        |

|            | StoneBrick 30x30 12"x12" Honed | Eggs 29,7X28,3 11 2/3"x11" Honed | T36 30x30 12"x12" Natural | T36 30x30 12"x12" Honed |
|------------|--------------------------------|----------------------------------|---------------------------|-------------------------|
|            | 8,5 mm                         | 8,5 mm                           | 8,5 mm                    | 8,5 mm                  |
| KG/M²      | 20,37                          | 20                               | 20,37                     | 20,37                   |
| PZ/BOX     | 6                              | 7                                | 6                         | 6                       |
| M²/BOX     | 0,54                           | 0,4                              | 0,54                      | 0,54                    |
| BOX/PALLET | 60                             | 60                               | 60                        | 60                      |
| M²/PALLET  | 32,4                           | 24                               | 32,4                      | 32,4                    |
| KG/PALLET  | 660                            | 480                              | 660                       | 660                     |

## IMBALLI LASTRE SLABS PACKAGING

|  | Imballo    | Spessore Thickness | Lastre Slabs | Mq/Lastra Sqm/slab | Kg/Lastra Kg/slab | Mq Sqm | Kg Kg | Tara Tare | Ingombro Crate size | Prezzo Cost |
|--|------------|--------------------|--------------|--------------------|-------------------|--------|-------|-----------|---------------------|-------------|
|  | CAVALLETTO | 6 mm               | 44           | 3,36               | 48,65             | 147,84 | 2330  | 190,00    | 290x75x153          | 280,00 €    |
|  | CASSA      | 6 mm               | 20           | 3,36               | 48,65             | 67,20  | 1081  | 108,00    | 292x145x35          | 160,00€     |



**ITALCER GROUP SI DISTINGUE PER LA SOSTENIBILITÀ SOCIALE ED AMBIENTALE:**  
**PER QUESTO ABBIAMO RACCOLTO GLI APPROFONDIMENTI IN QR CODE PRONTI PER LA**  
**CONSULTAZIONE, RIDUCENDO SENSIBILMENTE IL NUMERO**  
**DI PAGINE STAMPATE.**



**EN** ITALCER GROUP is characterized by social and environmental sustainability:  
 that's why we have gathered further information in QR Codes ready for consultation.

**DE** ITALCER GROUP zeichnet sich durch soziale und Umwelt-Nachhaltigkeit aus:  
 Deshalb haben wir weiterführende Informationen in QR-Codes gesammelt, die zur Konsultation bereitstehen.

**FR** ITALCER GROUP se caractérise par sa durabilité sociale et environnementale:  
 c'est pourquoi nous avons rassemblé des informations complémentaires sous forme de QR Codes prêts à être consultés.

**Caratteristiche Tecniche.**  
**EN** Technical Properties.  
**DE** Technische Eigenschaften.  
**FR** Caractéristiques techniques.



**Certificazioni.**  
**EN** Certifications.  
**DE** Zertifizierungen.  
**FR** attestations.



**Prodotti per la pulizia.**  
**EN** Cleaning products.  
**DE** Reinigungsmittel.  
**FR** Produits de nettoyage.



**Consigli di posa.**  
**EN** Installation tips.  
**DE** Installationshinweise.  
**FR** Conseils d'installation.



**Condizioni generali di vendita.**  
**EN** General sales conditions.  
**DE** Allgemeine Verkaufsbedingungen.  
**FR** Conditions générales de vente.



**Legenda.**  
**EN** Legend.  
**DE** Legende.  
**FR** Légende.



# Note generiche sui prodotti

Italcer S.p.A. SB si riserva di apportare, senza alcun preavviso, le modifiche che riterrà più opportune al fine di migliorare il prodotto. Quanto riportato è da considerarsi indicativo e non esaustivo in riferimento ai colori e alle caratteristiche estetiche dei prodotti.

Le cromie, le strutture e le grafiche delle piastrelle riprodotte nelle immagini del catalogo potrebbero non corrispondere fedelmente al prodotto industriale. Eventuali differenze di tono fanno parte del prodotto e rientrano nel range di stonalizzazione.

ATTENZIONE: Per particolari installazioni potrebbero essere necessari articoli ed accessori specifici non presenti in questo catalogo. Per queste esigenze prego riferirsi direttamente al referente commerciale BOTTEGA.

I pesi riportati in tabella sono indicativi in quanto possono subire leggere variazioni per motivi produttivi.

La struttura e il tono tra i fondi di spessore 6mm e 8,8 mm potrebbero presentare differenze.

Tra i fondi di spessore 6 e 8,8 mm non si garantisce l'abbinabilità.

Per il gradino non si garantisce la stessa tonalità del fondo.

La tonalità del colore della piastrella nelle finiture liscia e strutturata potrebbe essere leggermente dissimile.

Italcer S.p.A. SB reserves the right to make changes without notice, which it deems most appropriate to improve the product. The information provided should be considered indicative and not exhaustive with reference to the colors and aesthetic characteristics of the products. The colors, structures, and graphics of the tiles reproduced in the images of the catalog may not faithfully correspond to the industrial product. Any differences in tone are part of the product and fall within the range of tonal variation.

WARNING: For particular installations, specific articles and accessories not present in this catalog may be required. For these needs, please refer directly to the commercial representative of BOTTEGA.

The weights indicated in the table are approximate as they may vary slightly due to production reasons.

The structure and tone between the 6mm and 8.8mm thick bases may differ.

Compatibility between 6mm and 8,8mm thick bases is not guaranteed.

The same shade for the step as the base is not guaranteed.

The tile color shade in smooth and structured finishes may be slightly different.

Italcer S.p.A. SB behält sich das Recht vor, ohne Vorankündigung Änderungen vorzunehmen, die es für am geeignetsten hält, um das Produkt zu verbessern. Die bereitgestellten Informationen sollten als indikativ und nicht erschöpfend in Bezug auf die Farben und ästhetischen Eigenschaften der Produkte betrachtet werden. Die Farben, Strukturen und Grafiken der im Katalog abgebildeten Fliesen entsprechen möglicherweise nicht dem industriellen Produkt. Eventuelle Farbunterschiede sind Teil des Produkts und fallen in den Bereich der Farbvariation.

ACHTUNG: Für besondere Installationen können spezifische Artikel und Zubehörteile erforderlich sein, die nicht in diesem Katalog enthalten sind. Für diese Anforderungen wenden Sie sich bitte direkt an den Handelsvertreter von BOTTEGA.

Die in der Tabelle angegebenen Gewichte sind annähernd, da sie aus produktionsbedingten Gründen leicht variieren können.

Die Struktur und der Ton zwischen den 6mm und 8,8mm dicken Untergründen können unterschiedlich sein.

Eine Kompatibilität zwischen 6mm und 8,8mm dicken Untergründen ist nicht gewährleistet.

Die gleiche Schattierung für die Stufe wie der Untergrund ist nicht garantiert.

Der Farbton der Fliese in glatten und strukturierten Oberflächen kann leicht unterschiedlich sein.

Italcer S.p.A. SB se réserve le droit d'apporter, sans préavis, les modifications qu'elle jugera les plus appropriées afin d'améliorer le produit. Les informations fournies doivent être considérées comme indicatives et non exhaustives en référence aux couleurs et caractéristiques esthétiques des produits. Les couleurs, structures et graphiques des carreaux reproduits dans les images du catalogue peuvent ne pas correspondre fidèlement au produit industriel. Les éventuelles différences de ton font partie du produit et entrent dans la gamme de variation de ton.

ATTENTION: Pour des installations particulières, des articles et accessoires spécifiques non présents dans ce catalogue peuvent être nécessaires. Pour ces besoins, veuillez vous référer directement au représentant commercial de LA FABBRICA AVA.

Les poids indiqués dans le tableau sont approximatifs car ils peuvent varier légèrement pour des raisons de production.

La structure et le ton entre les bases de 6mm et de 8,8mm peuvent différer.

La compatibilité entre les bases de 6mm et de 8,8mm n'est pas garantie.

La même teinte pour la marche que pour la base n'est pas garantie.

La teinte de couleur de la tuile dans les finitions lisses et structurées peut être légèrement différente.

## General notes on products Allgemeine hinweise zu produkten Notes générales sur les produits

In caso di posa modulare il grado di stonalizzazione del pavimento potrebbe aumentare rispetto ad una posa monoformato.

In the case of modular installation, the degree of tonal variation of the floor may increase compared to a single format installation.

Bei der modularen Verlegung kann der Grad der Farbabweichung des Bodens im Vergleich zur Verlegung im Einzelformat zunehmen.

Dans le cas d'une installation modulaire, le degré de variation de ton du sol peut augmenter par rapport à une installation en format unique.

Tutti i decori si abbinano al fondo ma possono essere di tonalità diverse.

All decorations match the base but may be of different shades.

Alle Dekorationen passen zum Untergrund, können aber unterschiedliche Schattierungen haben.

Tous les décors s'harmonisent avec la base mais peuvent être de teintes différentes.

Si consiglia fortemente di pulire bene la superficie delle piastrelle strutturate immediatamente dopo aver fugato il pavimento. Questa operazione eviterà al materiale usato per la fuga di solidificarsi all'interno delle cavità presenti nella superficie della piastrella.

It is strongly recommended to clean the surface of the structured tiles well immediately after grouting the floor. This operation will prevent the material used for grouting from solidifying inside the cavities present on the tile surface.

Es wird dringend empfohlen, die Oberfläche der strukturierten Fliesen unmittelbar nach dem Verfugen des Bodens gut zu reinigen. Dies verhindert, dass das zum Verfugen verwendete Material in den Hohlräumen auf der Fliesenoberfläche aushärtet. Dekorationen mit Glas und Körnungen.

Il est fortement recommandé de bien nettoyer la surface des tuiles structurées immédiatement après avoir jointoyé le sol. Cette opération empêchera le matériau utilisé pour le jointoiment de se solidifier à l'intérieur des cavités présentes sur la surface de la tuile.

Decorazioni con vetro e graniglie. Le decorazioni mediante l'applicazione dei vetri e delle graniglie vetrose sulle piastrelle ceramiche possono presentare delle irregolarità nella distribuzione di dette graniglie, questo non pregiudica l'effetto estetico del prodotto, ma anzi ne esalta le caratteristiche.

Decorations with glass and grit. Decorations by applying glass and vitreous grit on ceramic tiles may present irregularities in the distribution of said grit, this does not affect the aesthetic effect of the product, but rather enhances its characteristics.

Dekorationen durch Auftragen von Glas und glasartigen Körnungen auf Keramikfliesen können Unregelmäßigkeiten in der Verteilung dieser Körnungen aufweisen, dies beeinträchtigt jedoch nicht die ästhetische Wirkung des Produkts, sondern hebt seine Eigenschaften hervor.

Décors avec verre et granulés. Les décorations par application de verre et de granulés vitreux sur les tuiles céramiques peuvent présenter des irrégularités dans la distribution de ces granulés, cela n'affecte pas l'effet esthétique du produit, mais en exalte plutôt les caractéristiques.

Per un risultato ottimale si consiglia di utilizzare durante la posa i cunei.

For optimal results, it is recommended to use wedges during installation.

Für optimale Ergebnisse wird empfohlen, beim Verlegen Keile zu verwenden.

Pour un résultat optimal, il est recommandé d'utiliser des cales pendant la pose.

Si consiglia di mantenere una fuga di 2 mm per la posa in monoformato degli articoli rettificati. Si consiglia di mantenere una fuga di 3 mm per la posa in multiformato (da 2 formati e oltre) degli articoli rettificati. Si consiglia di mantenere una fuga di 4 mm per la posa degli articoli con bordi non rettificati.

It is recommended to maintain a joint of 2 mm for the installation in single format of rectified articles. It is recommended to maintain a joint of 3 mm for the installation in multi-format (from 2 formats and above) of rectified articles. It is recommended to maintain a joint of 4 mm for the installation of articles with unrectified edges.

Es wird empfohlen, eine Fuge von 2 mm für die Verlegung im Einzelformat von rektifizierten Artikeln beizubehalten. Es wird empfohlen, eine Fuge von 3 mm für die Verlegung im Mehrformat (ab 2 Formaten und mehr) von rektifizierten Artikeln beizubehalten. Es wird empfohlen, eine Fuge von 4 mm für die Verlegung von Artikeln mit nicht rektifizierten Kanten beizubehalten.

Il est recommandé de maintenir un joint de 2 mm pour la pose en format unique des articles rectifiés. Il est recommandé de maintenir un joint de 3 mm pour la pose en multi-format (à partir de 2 formats et plus) des articles rectifiés. Il est recommandé de maintenir un joint de 4 mm pour la pose des articles avec des bords non rectifiés.



ITALCER - WINNER OF THE  
2022 SUSTAINABILITY AWARD

BOTTEGA®

A BRAND OF:



**BOTTEGA®**

a brand of  
ITALCER S.p.A. S.B.  
Via Emilia Ovest 53/A  
42048 Rubiera (RE) - Italy  
+39 0522 625111  
Fax +39 0522 625160  
[www.botteगतiles.com](http://www.botteगतiles.com)  
[info@botteगतiles.com](mailto:info@botteगतiles.com)

A Company part of:

**ITALCER**  
GROUP  
DESIGN SURFACES