

 pastorelli

sunshine



LA COLLEZIONE SUNSHINE CONIUGA DIFFERENTI LOOK DI MARMI: LA BRECCIA CAPRAIA BIANCA, IL MARMO SICILIANO SEGESTA, L'EMPERADOR DARK, E LA BRECCIA GREY. CIASCUNO RIEVOCA ATMOSFERE INEDITE GRAZIE ALLA PROFONDITÀ CROMATICA, ALLA MINUZIOSA RICCHEZZA GRAFICA E ALLE SUPERFICI TOTAL SHINE E NATURALE. LA COLLEZIONE OFFRE RISULTATI TECNICI UNICI E ALL'AVANGUARDIA PER DIVENTARE UNA PROTAGONISTA INDISCUSSA. / THE SUNSHINE COLLECTION COMBINES DIFFERENT MARBLE LOOKS: BRECCIA CAPRAIA WHITE, SICILIAN SEGESTA MARBLE, EMPERADOR DARK, AND BRECCIA GREY. EACH EVOKES NEW ATMOSPHERES THANKS TO THE CHROMATIC DEPTH, THE METICULOUS GRAPHIC RICHNESS AND THE TOTAL SHINE AND NATURAL SURFACES. THE COLLECTION OFFERS UNIQUE AND CUTTING-EDGE TECHNICAL RESULTS TO BECOME AN UNDISPUTED PROTAGONIST. / LA COLLECTION SUNSHINE COMBINE STYLES DIFFÉRENTS DE MARBRES : LA BRECCIA CAPRAIA BIANCA, LE MARBRE DE SICILE SEGESTA, L'EMPERADOR DARK, ET LA BRECCIA GREY. CHACUN ÉVOQUE DE NOUVELLES ATMOSPHÈRES GRÂCE À LA PROFONDEUR DES COULEURS, À LA RICHESSE GRAPHIQUE MÉTICULEUSE ET AUX SURFACES TOTAL SHINE TOTAL SHINE ET NATUREL. LA COLLECTION OFFRE DES RÉSULTATS TECHNIQUES UNIQUES ET D'AVANT-GARDE POUR DEVENIR UN PROTAGONISTE INCONTESTÉ. / DIE KOLLEKTION SUNSHINE VERBINDET VERSCHIEDENE FORMEN DES MARMORS: DEN WEISSEN BRECCIA CAPRAIA, DEN SIZILIANISCHEN MARMOR SEGESTA, DEN EMPERADOR DARK UND DEN BRECCIA GREY. JEDER DIESER RUFT DURCH SEINE FARBTIEFE, DEN MINUTIÖSEN GRAFISCHEN REICHTUM UND DIE OBERFLÄCHEN TOTAL SHINE UND NATURBELASSEN EINZIGARTIGE ATMOSPHÄREN. HERVOR. DIE KOLLEKTION BIETET EINZIGARTIGE TECHNISCHE UND MODERNE ERGEBNISSE, UM ZU EINEM UNBESTRITTENEN PROTAGONISTEN ZU WERDEN. / LA COLECCIÓN SUNSHINE CONJUGA DIFERENTES ESTILOS DE MÁRMOL: BRECCIA CAPRAIA BIANCA, MÁRMOL SICILIANO SEGESTA, EMPERADOR DARK Y BRECCIA GREY. CADA UNO DE ELLOS EVOCA ATMÓSFERAS INÉDITAS GRACIAS A SU PROFUNDIDAD CROMÁTICA, MINUCIOSA RIQUEZA GRÁFICA Y SUPERFICIES DE BRILLO TOTAL Y NATURAL. LA COLECCIÓN OFRECE RESULTADOS TÉCNICOS ÚNICOS Y DE VANGUARDIA PARA CONVERTIRSE EN UNA PROTAGONISTA INDISCUTIDA.

sunshine

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
WHOLE-BODY PORCELAIN STONWARE / GRÉS CÉRAMÉ PLEINE MASSE
VOLLMASSIGE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

La luminosità dell'effetto marmo avvolge spazi contemporanei.

The brightness of the marble effect envelops contemporary spaces.
L'éclat de l'effet marbre enveloppe les espaces contemporains.
Die Helligkeit des Marmor-Effektes umhüllt die modernen Räume.
La luminosidad del efecto mármol envuelve los espacios contemporáneos.

Dalla massima espressione naturale del prestigio, l'ispirazione per una collezione ceramica eclettica e versatile che espande le potenzialità espressive e progettuali. La soluzione ideale per vestire con lustro e vitalità gli spazi contemporanei. / From the maximum natural expression of prestige, the inspiration for an eclectic and versatile ceramic collection that expands the expressive and design potentials. The ideal solution to dress contemporary spaces with shine and vitality. / De la plus haute expression naturelle du prestige, l'inspiration pour une collection de céramique éclectique et polyvalente qui élargit le potentiel expressif et conceptuel. La solution idéale pour habiller les espaces contemporains de lustre et de vitalité. / Von der maximalen natürlichen Ausdrucksform des Edlen die Anregung für eine eklektische und vielseitige Keramik-Kollektion, die die Ausdrucks- und Entwurfsmöglichkeiten erweitert. Die ideale Lösung, um die modernen Räume in Luxus und Vitalität zu kleiden. / Desde la máxima expresión natural del prestigio, la inspiración crea realidad en una colección cerámica ecléctica y versátil, que expande las potencialidades expresivas y proyectuales. La solución ideal para vestir con lustre y vitalidad los espacios contemporáneos.



CAPRAIA WHITE

Armonie materiche.

Harmony of texture.
Harmonies matiéristes.
Harmonien der Materie.
Armonías matéricas.

Ispirato al marmo italiano di riferimento, il fondo bianco, particolarmente luminoso grazie allo smalto di superficie, e le importanti venature di colore rosso-ruggine creano un effetto inedito adatto a colloquiare con architetture moderne, classiche, o dal sapore più stratificato.

/ Inspired by a specific Italian marble, the white background (with heightened gloss created by a surface glazing technique) and striking rust-red veining create an original finish that is ideal for teaming with modern, classic, or even layered architecture. / Inspiré par le marbre italien de référence, le fond blanc, en particulièrement lumineux grâce à l'émail de surface, et les veines importantes de couleur rouge-rouille, créent un nouvel effet qui dialogue à la perfection avec les architectures modernes, classiques ou plus stratifiées. / Inspiriert vom entsprechenden italienischen Marmor, lassen der weiße und aufgrund der Glasur der Oberfläche besonders leuchtende Untergrund sowie die starken Aderungen in rost-roter Farbe einen vollkommen neuen Effekt entstehen, der sich zu moderner und klassischer Architektur oder einem Stil mit mehreren Schichten eignet. / Inspirado en el mármol italiano de referencia, el fondo blanco particularmente luminoso gracias al esmalte de superficie, y las importantes vetas de color rojo-óxido, crean un efecto inédito apropiado para dialogar con arquitecturas modernas, clásicas o de sabor más estratificado.





RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White Mosaico Esagono 30x30

BANCO BAR / BAR COUNTER
SU Capraia White

PAVIMENTO / FLOOR
SU Capraia White Mosaico Esagono 30x30
Collection: Sentimento Greige 120x120 nat. rett.

TRADIZIONE
HOMEMADE
PASTICCERIA
Vanilla
Strawberry
Chocolate
Maple Walnut
Pistachio
Cookie Dough
PASTICCERIA

SALADS
TUNA SALAD 12.50
SHRIMP SALAD 14.00
GREEK SALAD 10.50
FRESH VEGETABLE 8.50
SESAME TOFU SALAD 9.50

Vivace di natura

Lively by nature.
Vivre de nature.
Von Natur aus lebhaft.
Vivaz por naturaleza.

Un look marmo dalla natura vivace, materia progettuale che trasmette emozionanti vibrazioni agli ambienti commerciali e residenziali di nuova generazione. / A marble look with a lively nature, a design material that transmits exciting vibrations to new-generation commercial and residential environments. / Un look marbre avec une nature vivante, une matière conceptuelle qui transmet des vibrations émouvantes aux environnements commerciaux et résidentiels de dernière génération. / Ein Marmor-Look von lebhafter Natur, ein Entwurfsmaterial, das auf die Gewerbe- und Wohnräume neuer Generation aufregende Vibrationen überträgt. / Un look mármol de naturaleza vivaz, materia de diseño que transmite emocionantes vibraciones a los ambientes comerciales y residenciales de nueva generación.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White Decoro Design 60x120 rett. shine

PAVIMENTO / FLOOR
SU Capraia White 60x60 rett. shine



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White shine

TOP CUCINA / TOP KITCHEN
Collection: WI.SH Ruggine

MOBILE CUCINA / FORNITURE KITCHEN
SU Capraia White shine

PAVIMENTO / FLOOR
Collection: BI Dark Grey 120x120 rett.

Emozioni intramontabili.

Everlasting emotions.
Émotions intemporelles.
Unvergängliche Emotionen.
Emociones intemporales.

Ispirato ad un marmo raro proveniente dall'isola italiana della Sicilia, presenta un fondo caldo, color crema avorio molto raffinato e ricercato. Le vene sottili ospitano differenti colori: dal beige scuro al ruggine, all'antracite. A tratti dal sapore nostalgico e rassicurante diventa contemporaneo accostato a effetti pietra/cemento. / Inspired by a rare marble from the Italian island of Sicily, Segesta Ivory features warm, creamy ivory tones for a sophisticated mood. Its delicate veining ranges in colour from dark beige to rust and anthracite. While offering a reassuring nostalgic feel, it becomes totally up to the minute if teamed with stone- or concrete-effect options. / Inspiré d'un marbre rare de Sicile, il présente un fond chaud couleur crème ivoire, très raffiné et précieux. Les fines veines recèlent différentes couleurs : du beige foncé au rouille et à l'antracite. Le style tantôt goût nostalgique tantôt rassurant devient contemporain lorsqu'on l'associe à des effets pierre/béton. / Inspiriert von einem seltenen Marmor von der italienischen Insel Sizilien, stellt Segesta Ivory eine äußerst raffinierte und auserlesene, warme, elfenbein-creme farbene Bodenfliese vor. Die dünnen Aderungen weisen unterschiedliche Farben auf: von dunklem Beige bis zu Rostrot und Anthrazit. Hin und wieder nostalgisch und beruhigend wird sie bei Kombination mit Stein-/Beton-Effekten modern. / Inspirado en un mármol raro proveniente de la isla italiana de Sicilia, Segesta Ivory presenta un fondo cálido, color crema marfil muy refinado y distinguido. Las ligeras vetas presentan diferentes colores: desde el beige oscuro al óxido y a la antracita. Con trazas de evocación nostálgica y tranquilizadora, se vuelve contemporáneo si se combina con efectos piedra/cemento.





RIVESTIMENTO / WALL
SU Segesta Ivory 120x260 rett. shine
Collection: Biophilic BI Grey 60x120 rett.

TOP LAVABO DOPPIO / DOUBLE BASIN TOP
Collection: WI.SH WI Anthracite

PAVIMENTO / FLOOR
Collection: Biophilic BI Grey 120x120 rett.

BRECCIA GREY

Vibrazioni di luce.

Vibrations of light.
Vibrations de lumière.
Vibrationen des Lichtes.
Vibraciones de luz.

La ricchezza grafica della Breccia Grey rende questo marmo prezioso e colto. Un design contemporaneo caratterizza il living/studio illuminato da generose vetrate. / The graphic detail of Breccia Grey lends this marble a cultured flavour. A contemporary design living room/studio illuminated by large windows. / Ce marbre est précieux et cultivé grâce à la richesse graphique du Breccia Grey. Un design contemporain caractérise le salon/studio éclairé par de généreuses fenêtres. / Der grafische Reichtum von Breccia Grey macht diesen Marmor edel und gepflegt. Ein modernes Design kennzeichnet das Wohnzimmer/das Arbeitszimmer, das von großzügigen Fenstern erhellt wird. / La riqueza gráfica de Breccia Grey hace que este mármol sea precioso y culto. Un diseño contemporáneo caracteriza la sala de estar/estudio iluminado por amplias vidrieras.



SU Breccia Grey 120x120 rett. shine



Dettagli di stile

Style details.
Des détails de style.
Stilvolle Details.
Detalles de estilo.

Un ambiente bagno impreziosito dalla sobria ed esclusiva personalità di due marmi a contrasto che vivono anche all'interno di un disegno geometrico denominato Way. / A bathroom environment embellished by the sober and exclusive personality of two contrasting types of marble that also live inside a geometric design called Way. / Une salle de bain enrichie par la personnalité sobre et exclusive de deux marbres en contraste qui vivent également dans un design géométrique appelé Way. / Ein Badezimmer, das durch die schlichte und exklusive Persönlichkeit zweier im Kontrast stehender Marmore bereichert wird, die auch innerhalb einer geometrischen Zeichnung mit dem Namen Way leben. / Un ambiente baño embellecido por la sobria y exclusiva personalidad de dos mármoles en contraste que viven también en el interior de un diseño geométrico denominado Way.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White 120x260 rett. shine
Muretto Way Capraia White/Breccia Grey 30x52.5

PAVIMENTO / FLOOR
SU Breccia Grey 60x120 nat.

EMPERADOR DARK

Accattivanti idee di design.

Eye-catching design ideas.
Des idées de design attrayantes.
Reizvolle Ideen des Design.
Cautivadoras ideas de diseño.

Un fondo grigio scuro e venature sottili e bianche creano, secondo il linguaggio di oggi, la giusta suggestione minimal chic. La contaminazione fra effetto marmo ed effetto corten restituisce spazi senza tempo e privi di una precisa spazialità. / In today's language, a dark grey background with subtle white veining hints subtly at minimal chic. A crossover of effects, bringing together marble and corten steel, creates timeless spaces unhindered by spatial limits. / Un fond gris foncé et de fines veines blanches créent, d'après le langage d'aujourd'hui, la bonne suggestion minimal chic. La contamination entre l'effet marbre et l'effet corten restitue des espaces intemporels et dénués d'une spatialité précise. / Ein dunkelgrauer Untergrund und dünne weiße Aderungen lassen nach der modernen Ausdrucksweise den richtigen Eindruck des minimal chic entstehen. Die Kontamination zwischen dem Marmor- und dem Corten-Effekt lässt zeitlose Räume ohne eine bestimmte Räumlichkeit entstehen. / Un fondo gris oscuro con vetas finas y blancas crean, según el lenguaje actual, la justa sugestión minimal chic. La contaminación entre efecto mármol y efecto corten restituye espacios atemporales sin una precisa espacialidad.



RIVESTIMENTO / WALL
Collection: WI-SH WI Ruggine 120x260 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
SU Emperador Dark 120x120 rett. shine



Raffinate atmosfere

Refined atmospheres.
Des ambiances raffinées.
Raffinierte Atmosphären.
Atmósferas refinadas.

Elegante per vocazione, Sunshine è la proposta ideale per dar vita a inaspettati accostamenti materici e cromatici e ricreare raffinate atmosfere in tutti i luoghi che caratterizzano e scandiscono il vissuto quotidiano. / Elegant by vocation, Sunshine is the ideal proposal to give life to unexpected material and to chromatic combinations and to recreate refined atmospheres in all the places that characterise and mark daily life. / Éléphant par vocation, Sunshine est la proposition idéale pour donner vie à des combinaisons inattendues de matières et de couleurs et recréer des ambiances raffinées dans tous les lieux qui caractérisent et rythment le vécu quotidien. / Von sich aus elegant ist Sunshine das ideale Angebot, um unerwartete materische und farbliche Kombinationen hervorzurufen und überall raffinierte Atmosphären entstehen zu lassen, die das tägliche Leben prägen und skandieren. / Elegante por vocación, Sunshine es la propuesta ideal para dar vida a inesperadas combinaciones matéricas y cromáticas, recreando refinadas atmósferas en todos aquellos lugares que caracterizan y realzan la vida cotidiana.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Emperador Dark 120x260 rett. shine

PAVIMENTO / FLOOR
Muretto Way Segesta Ivory/Emperador Dark 80x52,5

SU CAPRAIA WHITE



P009774 - 120x120 . 48"x48" nat. rett.
□184 ○184
P009398 - 120x120 . 48"x48" rett. shine
□191 ○191



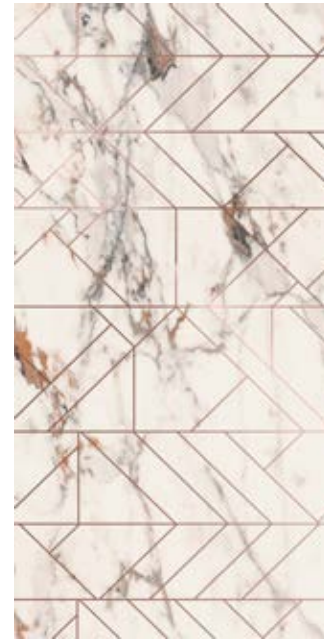
P009778 - 60x120 . 24"x48" nat. rett.
□177 ○177
P009402A - 60x120 . 24"x48" rett. shine
□184 ○184



P009782 - 60x60 . 24"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009406 - 60x60 . 24"x24" rett. shine
□179 ○179



P009788 - 30x60 . 12"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009675 - 30x60 . 12"x24" rett. shine
□179 ○179



* P009655 - SU decoro design
60x120 . 24"x48" rett. shine
☆279

* Il decoro è stato realizzato con oro rosa pertanto il fondo può essere posato solo a parete. Il decoro non è resistente all'usura da sfregamento sia in fase di posa che post posa. Per la pulizia quotidiana si consiglia di utilizzare un panno umido impregnato di acqua o prodotti neutri.

* The accent features rose gold, which means the background tiles can only be used on walls. The decoro has low rub resistance both during and after laying. For everyday cleaning, we recommend you use a damp cloth soaked in water or neutral cleaning products.



P009638 - mosaico esagono
30x30 . 12"x12" (5x5)
□233 ○233



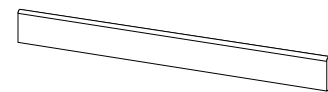
P009641 - muretto way capraia white/breccia grey
30x52,5 . 12"x21"
□233 ○233

listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 10

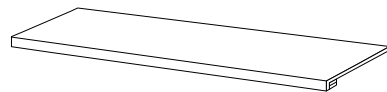
☆201
☆201

graphic design 120x260

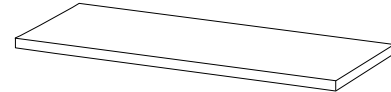
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine ▷25
7x120 nat. rett. ▷23



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine ☆275
3x33x120 nat. rett. ☆275



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) ☆279
3x33x120 nat. rett. (DX - SX) ☆279

SU SEGESTA IVORY



P009775 - 120x120 . 48"x48" nat. rett.
□184 ○184
P009399 - 120x120 . 48"x48" rett. shine
□191 ○191



P009779 - 60x120 . 24"x48" nat. rett.
□177 ○177
P009403A - 60x120 . 24"x48" rett. shine
□184 ○184



P009783 - 60x60 . 24"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009407 - 60x60 . 24"x24" rett. shine
□179 ○179



P009787 - 30x60 . 12"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009674 - 30x60 . 12"x24" rett. shine
□179 ○179



P009637 - mosaico esagono
30x30 . 12"x12" (5x5)
□233 ○233

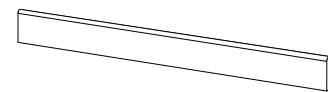


P009642 - muretto way segesta ivory/emperador dark
30x52,5 . 12"x21"
□233 ○233

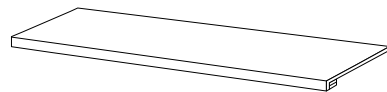
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 ☆201
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 10 ☆201

graphic design 120x260

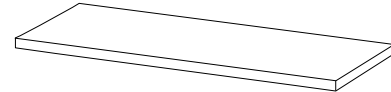
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine ▷25
7x120 nat. rett. ▷23



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine ☆275
3x33x120 nat. rett. ☆275



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) ☆279
3x33x120 nat. rett. (DX - SX) ☆279

SU BRECCIA GREY



P009776 - 120x120 . 48"x48" nat. rett.
□184 ○184
P009400 - 120x120 . 48"x48" rett. shine
□191 ○191



P009354 - 120x260 . 48"x102" rett. shine
□200 ○200



P009784 - 60x60 . 24"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009408 - 60x60 . 24"x24" rett. shine
□179 ○179



P009790 - 30x60 . 12"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009677 - 30x60 . 12"x24" rett. shine
□179 ○179

P009780 - 60x120 . 24"x48" nat. rett.
□177 ○177
P009404A - 60x120 . 24"x48" rett. shine
□184 ○184



P009640 - mosaico esagono
30x30 . 12"x12" (5x5)
□233 ○233

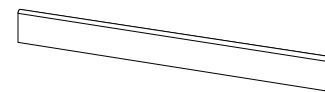


P009641 - muretto way capraia white/breccia grey
30x52,5 . 12"x21"
□233 ○233

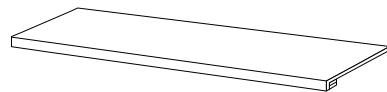
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 ☆201
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 10 ☆201

graphic design 120x260

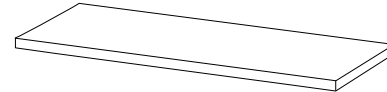
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine ▷25
7x120 nat. rett. ▷23

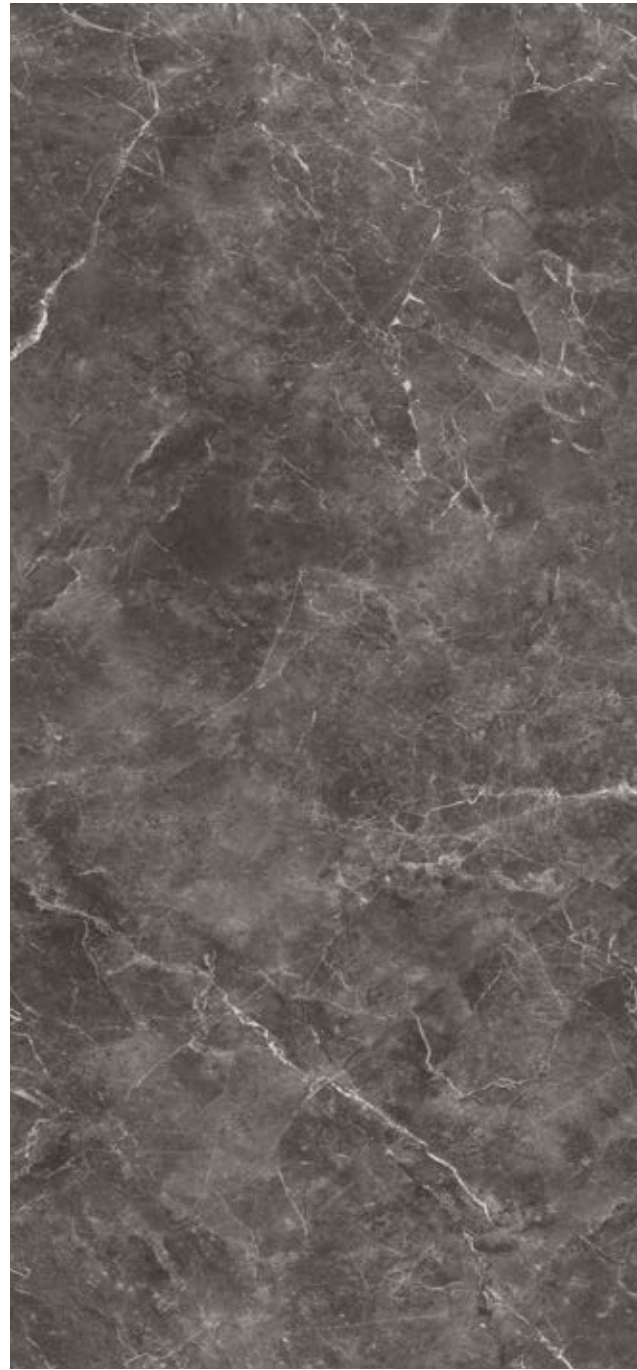


Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine ☆275
3x33x120 nat. rett. ☆275

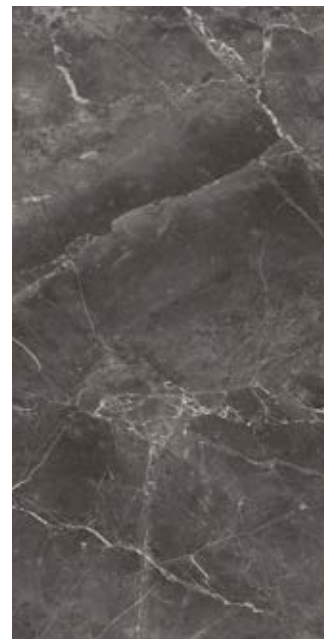


Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) ☆279
3x33x120 nat. rett. (DX - SX) ☆279

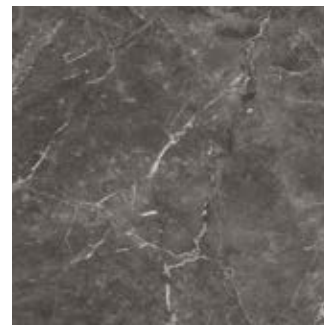
SU EMPERADOR DARK



P009777 - 120x120 . 48"x48" nat. rett.
□184 ○184
P009401 - 120x120 . 48"x48" rett. shine
□191 ○191



P009781 - 60x120 . 24"x48" nat. rett.
□177 ○177
P009405A - 60x120 . 24"x48" rett. shine
□184 ○184



P009785 - 60x60 . 24"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009409 - 60x60 . 24"x24" rett. shine
□179 ○179



P009789 - 30x60 . 12"x24" nat. rett.
□141 ○141
P009676 - 30x60 . 12"x24" rett. shine
□179 ○179



P009639 - mosaico esagono
30x30 . 12"x12" (5x5)
□233 ○233

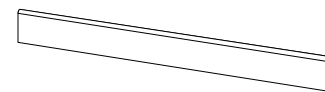


P009642 - muretto way segesta ivory/emperador dark
30x52,5 . 12"x21"
□233 ○233

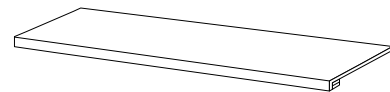
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 ☆201
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 10 ☆201

graphic design 120x260

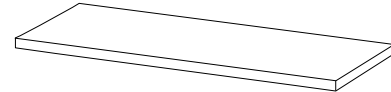
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine ▷25
7x120 nat. rett. ▷23



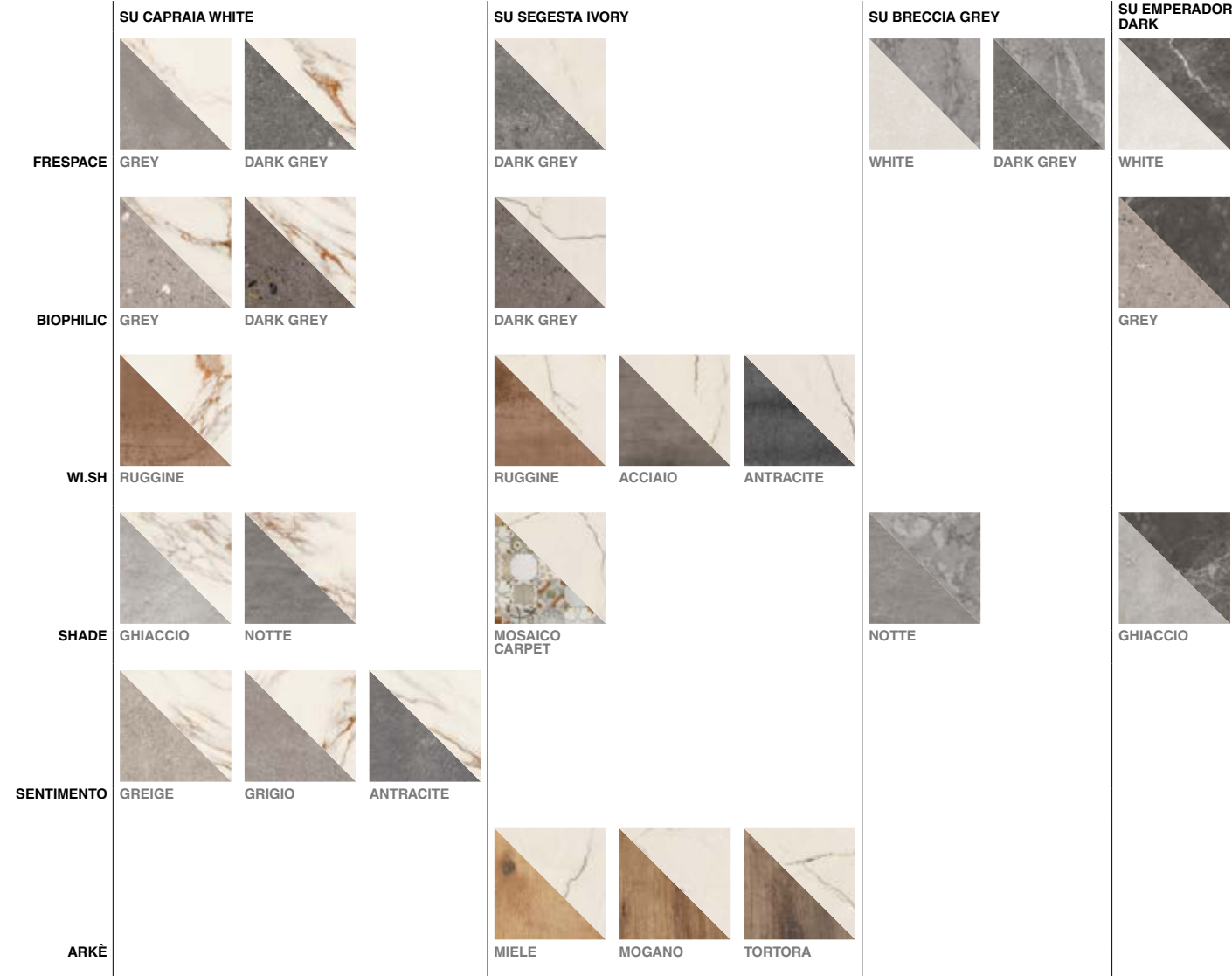
Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine ☆275
3x33x120 nat. rett. ☆275



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) ☆279
3x33x120 nat. rett. (DX - SX) ☆279

Combinazioni di stili e colori

Combinations of styles and colours.
 Des combinaisons de styles et de couleurs.
 Kombinationen von Stilen und Farben.
 Combinaciones de estilos y colores.



I complementi di arredo

Furnishing accessories.
 Compléments de décoration.
 Einrichtungsgegenstände.
 Complementos de decoración.

Su richiesta, possiamo realizzare elementi di arredo personalizzati previo studio di fattibilità. Alcuni esempi esplicativi. / Customised pieces may be supplied on request subject to a feasibility study. A few examples to give you an idea. / Sur demande, on réalise des pièces sur mesure après une étude de faisabilité. Quelques exemples explicatifs. / Sur demande, on réalise des pièces sur mesure après une étude de faisabilité. Quelques exemples explicatifs. / Auf Anfrage können nach Prüfung der Durchführbarkeit persönlich gestaltete Stücke hergestellt werden. Einige Beispiele. / Bajo pedido es posible realizar objetos personalizados, previo estudio de factibilidad. Algunos ejemplos demostrativos.



CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO Bia EN 14411 G










GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA - GRES PORCELLANATO SMALTATO

THROUGH-BODY PORCELAIN TILE - GLAZED PORCELAIN STONEWARE








LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ

DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GLASIERTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO.

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LÍMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBENSTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Ingelivo Frost proof Ingelf Frostsicher Resistente al hielo	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	Natural Surface: R 9	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	Natural Surface: B	DIN 51097
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	"Natural" Surface Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-13
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

PESI E IMBALLI . WEIGHT AND PACKAGING . POIDS ET EMBALLAGES . GEWICHTE UND VERPACKUNGEN . PESOS Y EMBALLAJES

	SPESSORE THICKNESS	Pz x 	Mq x 	Kg x 	 x 	Mq x 	Kg x 
120x260 (cassa/crate)	6,5	22	68,64				1233,00
120x260 (cavalletto heavy/heavy rack)	6,5	44	137,28				2425,00
120x260 (cavalletto light/light rack)	6,5	22	68,64				1278,00
120x120	10	1	1,44	35,50	34	48,96	1207,00
60x120	10	2	1,44	34,26	34	48,96	1156,00
60x60	10	4	1,44	34,00	30	43,20	1020,00
30x60	10	6	1,08	23,50	40	43,20	940,00
30x30 Mosaico	10	5	0,45	9,00			
Listello Copriangolo 120	6,5	6	7,20 ML	0,30			
Listello Copriangolo 120	10	6	7,20 ML	0,50			
7x120 Battiscopa	10	6	7,20 ML	14,00			
33x120x3 Gradone Assemblato	10	2	2,40 ML	17,00			
33x120x3 Ang. Gradone Assemblato	10	2	2,40 ML	17,00			

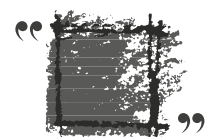
* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.

In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.

Conformément au règlement EN1339-F en s'agissant des tests effectués sur un type différent par rapport à celui dont le règlement a été conçu.

Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.

Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.



Ceramics of Italy

**L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.**

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios.
Los colores de los productos pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catálogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.

Prohibida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.

La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.



Via Magazzeno, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111
Fax +39.059.796.291

e-mail: info@pastorellitiles.com
www.pastorellitiles.com