

stones du monde



UNA COLLEZIONE FATTA DI GRANDI CLASSICI, IN CUI LA PIETRA DIVENTA ATTRICE PROTAGONISTA NELLE SUE FORME PIÙ RICHIESTE E VERSATILI, DOVE AMBIENTI ESTERNI ED INTERNI CREANO LUNGHI PERCORSI DI CONTINUITÀ GRAFICA E CROMATICA ACCOMUNATI DA UN PRODOTTO RICERCATO SIA SUL PIANO ESTETICO CHE SU QUELLO TECNOLOGICO, STUDIATO PER RISPONDERE AD OGNI TUA ESIGENZA PROGETTUALE: QUESTA È STONES DU MONDE

/ A COLLECTION FEATURING THE GREAT CLASSICS, IN WHICH STONE STARS IN ITS MOST VERSATILE AND SOUGHT AFTER FORMS. OUTDOOR AND INDOOR SETTINGS CONVERGE THROUGH THE USE OF A SINGLE PRODUCT, FORMING LONG SWATHES OF SEAMLESS COLOUR AND GRAPHICS. STUNNING LOOKS TEAMED WITH ADVANCED TECHNICAL PERFORMANCE, DESIGNED TO MEET ANY DESIGN REQUIREMENT, THIS IS STONES DU MONDE

/ UNE COLLECTION FAITE DE GRANDS CLASSIQUES, OÙ LA PIERRE DEVIENT LA PROTAGONISTE SOUS SES FORMES LES PLUS POPULAIRES ET POLYVALENTES ET OÙ LES ESPACES EXTÉRIEURS ET INTÉRIEURS CRÉENT DE LONGS PARCOURS PRÉSENTANT UNE CONTINUITÉ GRAPHIQUE ET CHROMATIQUE, DONT LE POINT COMMUN EST UN PRODUIT RAFFINÉ SUR LE PLAN ESTHÉTIQUE ET TECHNOLOGIQUE, CONÇU POUR RÉPONDRE À TOUTE EXIGENCE CONCEPTUELLE

: C'EST LA COLLECTION STONES DU MONDE

/ EINE AUS GROSSEN KLASSIKERN BESTEHENDE KOLLEKTION, BEI DER DER STEIN IN SEINEN GEFRAGTESTEN UND VIELSEITIGSTEN FORMEN ZUM KÜNSTLER UND PROTAGONISTEN WIRD, WO AUSSEN- UND INNENBEREICHE VEREINT DURCH EIN SOWOHL IN ÄSTHETISCHER ALS IN TECHNOLOGISCHER HINSICHT AUSSERLESENES PRODUKT, DAS ENTWICKELT WURDE, UM ALLEN ENTWURFSERFORDERNISSEN GERECHT ZU WERDEN, LANGE WEGE MIT GRAPHISCHER UND FARBLICHER KONTINUITÄT BILDEN: DAS IST STONES DU MONDE

/ UNA COLECCIÓN HECHA DE GRANDES CLÁSICOS, EN LOS QUE LA PIEDRA PASA A SER ACTRIZ PROTAGONISTA EN SUS FORMAS MÁS REQUERIDAS Y VERSÁTILES ALLÍ DONDE AMBIENTES EXTERNOS E INTERNOS CREAN LARGOS TRAYECTOS DE CONTINUIDAD GRÁFICA Y CROMÁTICA, ACOMUNADOS POR UN PRODUCTO REFINADO TANTO DESDE EL PUNTO DE VISTA ESTÉTICO COMO TECNOLÓGICO Y ESTUDIADO PARA RESPONDER A TODO REQUERIMIENTO PROYECTUAL: ESA ES CABALMENTE STONES DU MONDE

stones du monde

Creare unione tra spazi differenti.

Seamless transitions from one space to another.
Créer une union entre des espaces différents.
Eine Verbindung zwischen verschiedenen Räumen zu schaffen.
Crear unión entre espacios diferentes.

Superfici adatte ad ogni genere di sollecitazione fisica e atmosferica, che mai trascurano il colpo d'occhio. Attraverso un'ampia gamma formati e molteplici soluzioni cromatiche, Stones du Monde diventa il collante perfetto tra spazi interni e aria aperta, trasportando la vista in un percorso rassicurante e armonioso / Eye-catching materials designed to withstand all kinds of physical stresses and weather conditions. Offering a wide range of sizes and multiple colour options, Stones du Monde is the perfect means of linking interior spaces and the open air, creating a visually harmonious and reassuring sense of continuity / Des surfaces convenant à tout type de contraintes physiques et atmosphériques qui ne négligent jamais le coup d'œil. À travers une vaste gamme de formats et de nombreuses solutions chromatiques, Stones du Monde devient un dénominateur commun parfait entre l'intérieur et l'extérieur, et la vue longe des parcours rassurant et harmonieux / Für jede Art von Belastung physikalischer und atmosphärischer Art geeignete Oberflächen, die nie das Auge vernachlässigen. Durch eine breite Palette von Formaten und zahlreiche farbliche Lösungen wird Stones du Monde zur perfekten Verbindung zwischen den Innenräumen und dem Freien, da der Blick auf einen beruhigenden und harmonischen Übergang gelenkt wird / Superficies adecuadas para enfrentar todo tipo de sollicitación física y atmosférica, que nunca descuidan el efecto de primera impresión. A través de una amplia gama de formatos y múltiples soluciones cromáticas, Stones du Monde se convierte en el perfecto elemento de unión entre espacios internos y el aire libre, transportando la vista por un trayecto confortante y armonioso



INDOOR:
SM Chianca 40x80 rett.

OUTDOOR:
SM Chianca 40x80 nat. 20MM

La pietra diventa elemento polifunzionale.

When Stone becomes a multipurpose material.
La pierre devient un élément polyfonctionnel.
Der Stein wird zu einem multifunktionalen Element.
La piedra se convierte en elemento polifuncional.

Crea percorsi, passerelle, isole e contorni in grado di caratterizzare gli spazi esterni, diventando al contempo elementi di pregio estetico e strumenti progettuali versatili, durevoli nel tempo e facilmente ricollocabili in base alle necessità quotidiane / Whether you are creating pathways, walkways, islands, or borders to bring distinction to outdoor spaces, Stones not only adds style but also offers a versatile design tool, which is durable and easily replaced as needed / Elle permet de créer des parcours, des passerelles, des îlots et des contournements en mesure de caractériser des espaces extérieurs, en devenant des éléments d'une grande richesse esthétique et des instruments conceptuels polyvalents, durables dans le temps qu'on réinsère aisément en fonction des exigences quotidiennes / Er schafft Übergänge, Laufwege, Inseln und Umrandungen, die in der Lage sind, Außenbereiche zu prägen und gleichzeitig zu Elementen von ästhetischem Wert werden, die vielseitig und dauerhaft sind sowie sich leicht entsprechend der täglichen Bedürfnisse anordnen lassen / Crea caminos, pasarelas, islas y contornos capaces de caracterizar los espacios externos, que, simultáneamente, se convierten en elementos de enriquecimiento estético e instrumentos proyectuales versátiles, de larga duración y fácil recolocación en función de las necesidades cotidianas





SM Quarzite 40x80 nat. 20MM



SM Quarzite

Portare la ceramica in luoghi prima inaccessibili.

Taking ceramics into previously unattainable areas.
Transposer la céramique dans des lieux inaccessibles jusque-là.
Die Keramik an zuvor unzugängliche Stellen bringen.
Llevar la cerámica a lugares antes inaccesibles.

Lo spessore 20MM è garanzia di affidabilità e durevolezza in spazi sottoposti a elevate sollecitazioni. Stones du Monde nasce per progettare paesaggi unendo pregio estetico, versatilità di posa ed eccellenza tecnica / The 20MM thickness is a guarantee of reliability, strength, and durability in areas exposed to high levels of stress. Stones du Monde was created to allow users to design landscapes combining stunning looks, versatile laying, and technical excellence / L'épaisseur 20MM est une garantie de fiabilité, de résistance et de durabilité dans les espaces soumis à d'importantes contraintes. Stones du Monde voit le jour pour concevoir les paysages en associant la valeur esthétique, la polyvalence de pose et l'excellence technique / Die Stärke 20MM ist eine Garantie für Zuverlässigkeit und Dauerhaftigkeit in Bereichen mit einem hohen Besucherstrom. Stones du Monde entsteht, um die Landschaften zu entwerfen, indem ästhetischer Wert, Vielseitigkeit bei der Verlegung und herausragende technische Eigenschaften miteinander verbunden werden / El espesor 20MM es garantía de fiabilidad, resistencia y duración en espacios sometidos a elevadas sollecitaciones. Stones du Monde nace para proyectar los paisajes uniendo elevado valor estético, versatilidad de colocación y excelencia técnica







SM Borgogna 40x80 nat. 20MM



INDOOR
SM Borgogna 60x60 nat.
SM Borgogna 30x60 nat.

OUTDOOR
SM Borgogna 30x60 grip





RIVESTIMENTO
SM Borgogna muretto 30x60 nat.
SM Ardesia Mix mosaico 30x30 rett.

PAVIMENTO
SM Borgogna 60x60 nat.
SM Ardesia Mix 30x60 grip



SM Borgogna

La semplicità ricercata della pietra.

The sophisticated simplicity of stone.
La simplicité raffinée de la pierre.
Die auserlesene Einfachheit des Steines.
La refinada simplicidad de la piedra.

Indispensabile attore di ogni progetto, l'ampia gamma formati declinata in Quarzite, Pietra di Borgogna, Chianca, Ardesia e Porfido mette a disposizione elementi versatili e componibili per vestire al meglio i tuoi spazi / Indispensable star of any design, the wide range of sizes available (in Quartzite, Pietra di Borgogna, Chianca, Ardesia, and Porfido) offers a versatile, modular approach to interior and exterior design in any architectural setting / Acteur indispensable de tout projet, la vaste gamme de formats déclinée en Quartzite, en Pierre de Bourgogne, en Chianca, en Ardoise et en Porphyre met à votre disposition des éléments polyvalents et modulaires pour habiller au mieux tout espace architectural / Als unerlässlicher Akteur jedes Entwurfs, stellt Ihnen die breite Palette der Formate, die sich in Quarzit, Pietra di Borgogna, Chianca, Ardesia und Porphyrit gliedert, vielseitige und kombinierbare Elemente zur Verfügung, um alle architektonischen Bereiche bestens zu kleiden / Protagonista indispensable de cada proyecto, la amplia gama de formatos propuestos en Quarzite, Pietra di Borgogna, Chianca, Ardesia y Porfido pone a disposición elementos versátiles y componibles para vestir con prestancia cada espacio arquitectónico.





SM Ardesia Mix 40x80 nat. 20MM



SM Ardesia Mix 20MM



INDOOR
SM Ardesia Mix 60x60 nat.
SM Ardesia Mix 30x60 nat.

OUTDOOR
SM Ardesia Mix 30x60 grip
SM Ardesia Mix 40x80 nat. **20MM**





SM Ardesia Mix 40x80 nat. 20MM



SM Ardesia Mix Gradone Lineare Toro 38x80 nat. 20MM



RIVESTIMENTO / WALL:
Collection DECORATIVA
DEC (Random) 20x20 nat.
DEC White 20x20 nat.

PAVIMENTO / FLOOR:
SM Ardesia MIX 20x80 rett. - 40x80 rett.



SM Ardesia Mix



SM Porfido 40x80 nat. 20MM



stones du monde

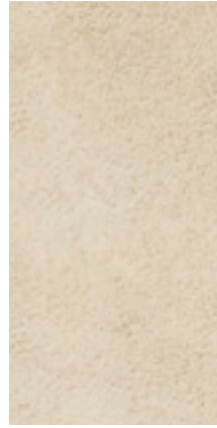


SM QUARZITE

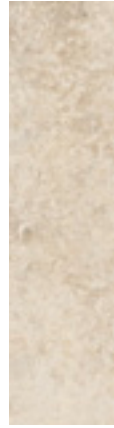


40x80 nat. 20MM □184 ○184

SM BORGOGNA



40x80 nat. □125 ○125
40x80 rett. □151 ○151

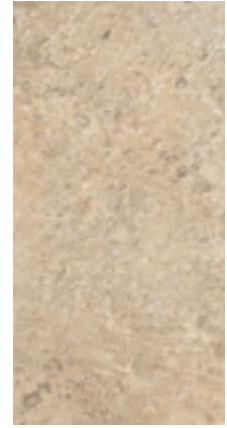


20x80 rett. □157 ○157



40x80 nat. 20MM □184 ○184

SM CHIANGA



40x80 nat. □125 ○125
40x80 rett. □151 ○151



20x80 rett. □157 ○157



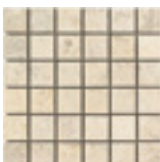
60x60 nat. □107 ○107



30x60 nat. □85 ○85
30x60 grip □95 ○95



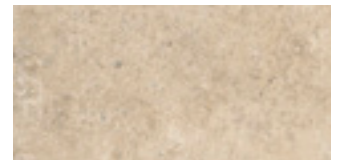
muretto 30x60 nat. □195 ○195



mosaico
30x30 (5x5) □195 ○195



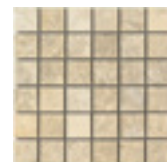
60x60 nat. □107 ○107



30x60 nat. □85 ○85
30x60 grip □95 ○95



muretto 30x60 nat. □195 ○195



mosaico
30x30 (5x5) □195 ○195



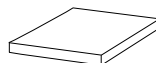
Battiscopa ♦
7,5x60 nat.
▷12



Battiscopa ♦
7,5x80 nat.
▷13



Gradone Assemblato ♦
3x33x60 nat.
☆233



Ang. Gradone Assemblato ♦
3x33x33 nat.
☆233



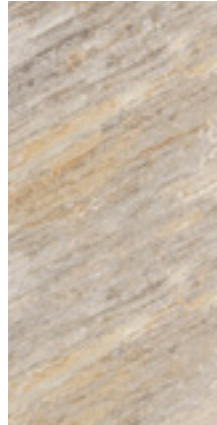
Gradone Lineare ♦
38x80 20MM becco toro nat.
☆268

● DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

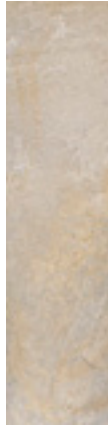
SM ARDESIA MIX



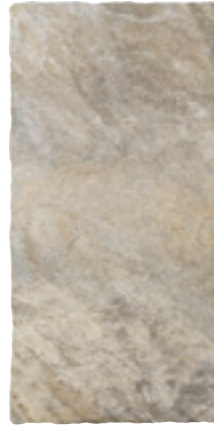
40x80 nat. 20MM □184 ○184



40x80 nat. □125 ○125
40x80 rett. □151 ○151



20x80 rett. □157 ○157



40x80 nat. 20MM □184 ○184

SM PORFIDO



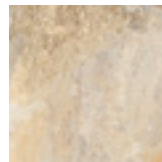
40x80 nat. 20MM □184 ○184



60x60 nat. □107 ○107



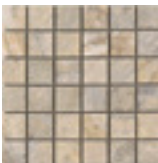
30x60 nat. □85 ○85
30x60 grip □95 ○95



30x30 nat. □57 ○57
30x30 grip □67 ○67



muretto **30x60 nat.** □195 ○195



mosaico
30x30 (5x5) □195 ○195

CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO BIa EN 14411_G











GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA - GRES PORCELLANATO SMALTATO

THROUGH-BODY PORCELAIN TILE - GLAZED PORCELAIN STONEWARE

LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ

DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GLASIERTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO.

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LÍMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Ingelivo Frost proof Ingelif Frostsicher Resistente al hielo	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	Natural Surface: R 10 Grip: R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	Natural Surface: B Grip: C	DIN 51097
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	"Natural" and "Grip" Surfaces Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RÉSISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB minimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-13
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 minimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.







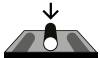





In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.

Conformément au règlement EN1339-F en s'agissant des tests effectués sur un type différent par rapport à celui dont le règlement a été conçu.

Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.

Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.

GRUPPO Bia EN 14411_G
GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA 20 MM
 THROUGH-BODY PORCELAIN TILE 20 MM
 LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE 20 MM
 DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG 20 MM
 GRES PORCELÁNICO EN TODA MASA 20 MM

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGEGEHENE GRENZWERTE VALORES LÍMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RESISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RESISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RESISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RESISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 CARICO DI ROTTURA MEDIO BREAKAGE LOAD BRUCHLAST CHARGE DE RUPTURE CARGA DE ROTURA MEDIA		Classe 1 60x120 . 24"x48" / 40x120 . 16"x48" 30x120 . 12"x48" / 80x80 . 32"x32" 40x80 . 16"x48" Classe 1 -7,00 kN al centro 60x90 . 24"x36" / 60x60 . 24"x24" Classe 2 -8,00 kN al centro 40x40 . 16"x16" Classe 4 -10,00 kN al centro 20x20 . 8"x18"	EN 12825*
 RESISTENZA MECCANICA MECHANICAL STRENGTH MECHANISCHE FESTIGKEIT CLASSE D'APPELATION RESISTENCIA MECÁNICA		U11* 60x90 . 24"x36" / 60x60 . 24"x24" 40x40 . 16"x16" U14* 20x20 . 8"x18"	EN 1339-F
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	R 11	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	C	DIN 51097
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	≥ 0,60	ANSI A 137.1:2012
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RESISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemeß Conforme	Metodo BCRA
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB minimo	GA	UNI EN ISO 10545-13
		5	EN ISO 10545-14
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RESISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemeß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

GRUPPO Bia EN 14411_G

Proprio per la caratteristica di grande durezza e intaccabilità da parte degli agenti esterni, 20MM può essere pulito con la quasi totalità dei detersivi.

Si consiglia comunque di utilizzare semplicemente un detersivo neutro e un getto d'acqua. Per una maggiore comodità e per evitare che nell'asciugatura si creino depositi di calcare consigliamo di facilitare il drenaggio con una spazzola in gomma.

Thanks to its great hardness and weather-resistance, 20MM can be cleaned with almost any detergent. However, we recommend simply using a mild detergent and a water jet. For greater convenience and to avoid limescale deposits forming, we recommend facilitating drainage with a rubber brush.

En raison de sa grande dureté et résistance aux agents externes, 20MM peut être nettoyé avec presque tous les détergents. Il est conseillé dans tous les cas de n'utiliser qu'un détergent neutre et un jet d'eau. Pour plus de facilité et pour éviter qu'au moment du séchage ne se forment des dépôts de calcaire, nous conseillons de faciliter le drainage au moyen d'une brosse en caoutchouc.








Gerade wegen seiner enormen Härte und Angreifbarkeit seitens der äußeren Einflüsse, kann 20MM mit fast jedem Reinigungsmittel gereinigt werden.

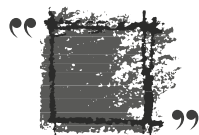
Es wird jedoch empfohlen einfach ein neutrales Reinigungsmittel und einen Wasserstrahl zu verwenden. Aus Bequemlichkeit und um zu vermeiden, dass sich beim Trocknen Kalkablagerungen bilden, empfehlen wir die Drainage mit einer Plastikbürste zu erleichtern.

Por sus características de gran dureza y resistencia a los ataques de agentes externos, 20MM puede ser limpiado con la casi totalidad de los detergentes.

De igual modo, se aconseja utilizar simplemente un detergente neutro y un chorro de agua. Para mayor comodidad y para evitar que durante el secado se formen depósitos de cal, aconsejamos facilitar el drenaje con un cepillo de goma.

PESI E IMBALLI . WEIGHT AND PACKAGING . POIDS ET EMBALLAGES . GEWICHTE UND VERPACKUNGEN . PESOS Y EMBALLAJES

	SPESSORE THICKNESS	Pz x 	Mq x 	Kg x 	 x 	Mq x 	Kg x 
40x80	10,3	3	0,96	22,00	28	26,88	616,00
20x80	10,3	6	0,96	22,00	28	26,88	616,00
60x60	10,3	4	1,44	34,00	30	43,20	1020,00
30x60	10,3	6	1,08	23,50	40	43,20	940,00
30x30	10,3	12	1,08	24,00	40	43,20	960,00
40x80	20	2	0,64	28,30	24	15,36	685,00
30x30 (5x5) Mosaico	10,3	5	0,45	8,60			
30x60 Muretto	10,3	5	0,90	20,00			
7,5x80 Baticopa	10,3	10	8,00 ML	18,50			
7,5x60 Batticopa	10,3	12	7,2 ML	14,00			
33x60x3 Gradone Assemblato	10,3	4	2,4 ML	18,00			
33x33x3 Ang. Gradone Assemblato	10,3	2	0,66 ML	5,00			
38x80 Gradone Lineare	20	2	1,6 ML	28,30			



Ceramics of Italy

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento. I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue. All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil. Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen. Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios. Los colores de los productos pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catálogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.

Prohibida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.

La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.



Via Magazzeno, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111
Fax +39.059.796.291

e-mail: info@pastorellitiles.com
www.pastorellitiles.com