

BOUTIQUE

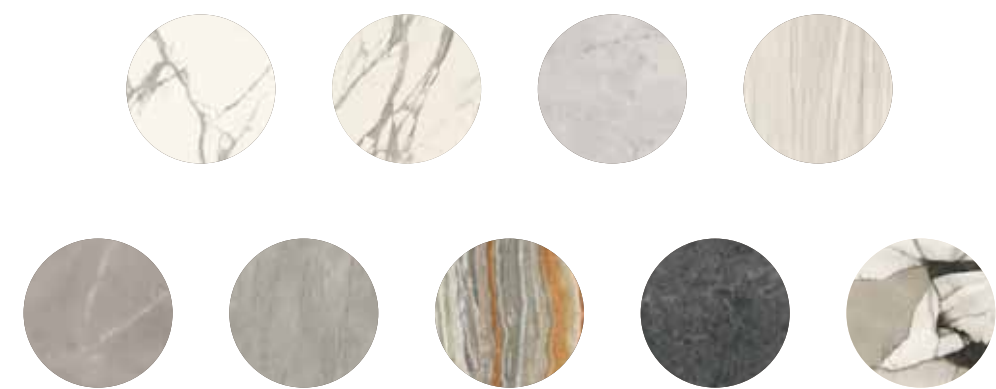


UNA NUOVA VISIONE DI MATERIALI ETERNI

A NEW VISION OF ETERNAL MATERIALS

EINE NEUE VISION EWIGER MATERIALIEN

UNE NOUVELLE VISION DES MATÉRIAUX ÉTERNELS



Gres porcellanato a tutta massa | Through-body porcelain tile | Durchgefärbtes Feinsteinzeug | Grès cérame pleine masse

BLOOM

COMPOSIZIONE INEDITA

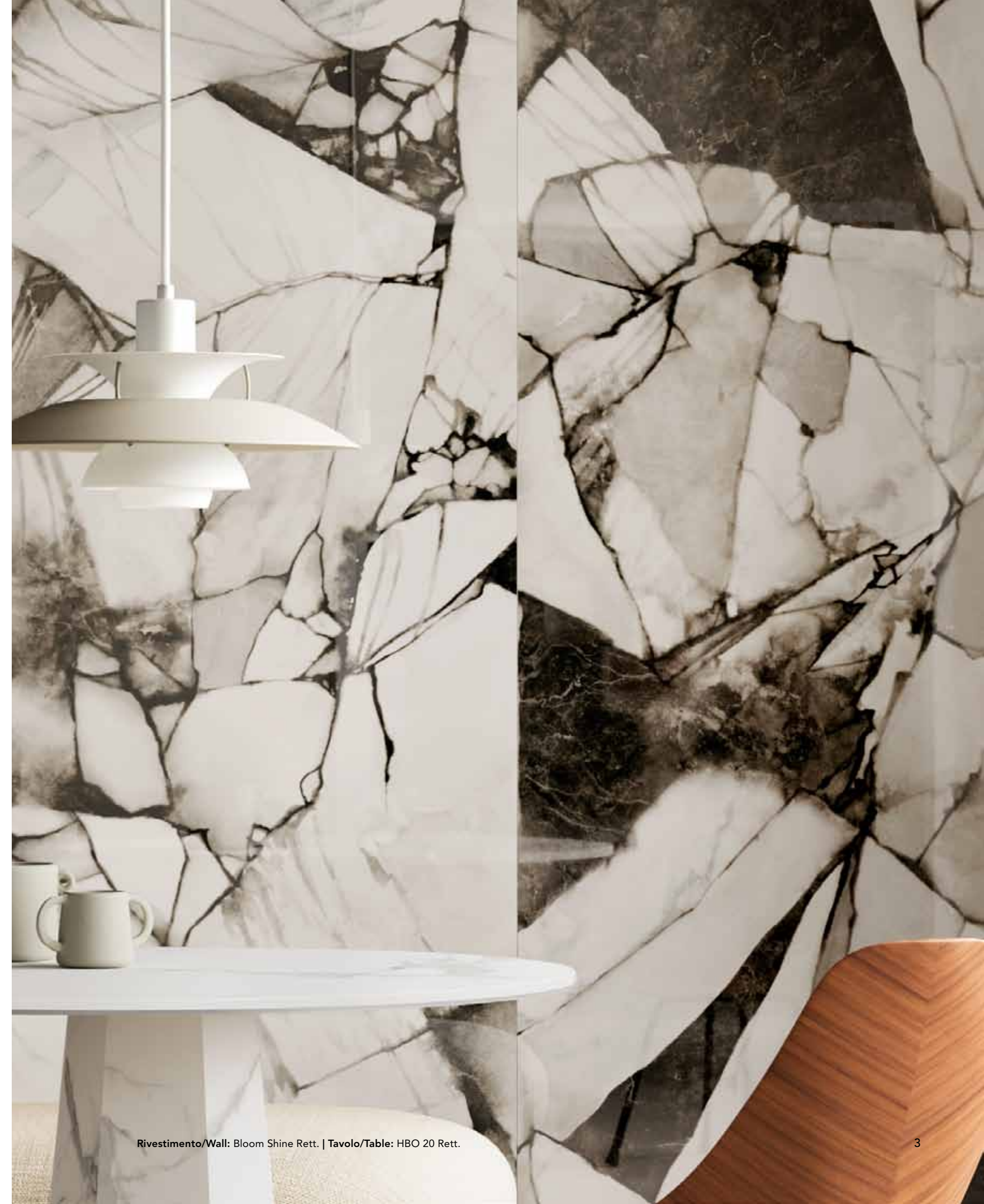
INNOVATIVE COMPOSITION
NEUE KOMBINATION
COMPOSITION INÉDITE

Dalla fusione di piccoli e grandi frammenti di marmi differenti nasce Bloom. L'effetto acquerello ne stempera i bordi restituendoli come petali di marmo, l'inserimento di piccoli accorgimenti floreali all'interno di alcune porzioni rende il decoro un effetto wallpaper del tutto inedito. Pensato in grande lastra per creare un vero colpo di scena, come sfondo al dining o come elemento caratterizzante di una sala da bagno, o di una hall d'hotel. Nel formato quadrato restituisce una composizione astratta che reinterpreta le pavimentazioni del battuto veneziano XXL catturando immediatamente lo sguardo e offrendo spazi ricchi di stile.

Bloom is conceived from the fusion of small and large fragments of different marbles. The watercolour effect softens the edges repositing them as marble petals, while the insertion of small floral details within certain areas turns the decoration into a completely new wallpaper effect. Designed in large slab to create a true focal point, as a background to the dining room or as a characterising feature of a bathroom or of a hotel lobby. In the tiling format, it becomes an abstract composition that reinterprets the flooring of XXL Venetian terrazzo immediately attracting attention and offering spaces rich in style.

Aus der Fusion von kleinen und großen Bruchstücken verschiedener Marmore entsteht Bloom. Der Aquarell-Effekt löst die Ränder auf und gibt sie als Blütenblätter aus Marmor zurück, die Einfügung kleiner Blütenelemente im Inneren einiger Teile verleiht dem Dekor einen vollkommen neuen Wallpaper-Effekt. Als große Platte gedacht, um einen echten Clou, als Hintergrund im Esszimmer oder als charakterisierendes Element von einem Badezimmer oder einer Hall eines Hotels hervorzurufen. Im quadratischen Format entsteht eine abstrakte Komposition, die die Bodenbeläge vom Typ "Battuto Veneziano" XXL neu interpretiert, sofort den Blick anzieht und Räume voller Stil bietet.

Bloom naît de la fusion de petits et de grands fragments de différents marbres. L'effet aquarelle dissout les bords, les restituant comme des pétales de marbre, l'insertion de petits dispositifs floraux à l'intérieur de certaines parties assure un décor avec un effet de papier peint complètement inédit. Conçu sous forme de grandes dalles pour créer un véritable coup de théâtre, comme la toile de fond de la salle à manger ou comme l'élément distinctif d'une salle de bains, ou d'un hall d'hôtel. Dans le format carré, il restitue une composition abstraite capturant immédiatement le regard et offrant des espaces pleins de style.







CALACATTA ORO

L'ORO DEL MARMO

THE GOLD OF MARBLE
DAS GOLD DES MARMORS
L'OR DU MARBRE

Un marmo bianco italiano molto raro e prezioso tanto da essere considerato l'oro del marmo. La sua caratteristica dominante che lo contraddistingue da tutti gli altri Calacatta è quella di avere "vene" di varia dimensione che migrano dal "grigio caldo al beige" con piccole inclusioni di colore "ruggine/oro". Il fondo molto puro e luminoso acquista un sapore "lattiginoso" che lo rendono elegante e meno minimalista.

A very rare and precious Italian white marble that is considered the gold of marble. Its dominant characteristic that distinguishes it from all the other Calacatta is that of having "veins" of various sizes that migrate from "warm grey to beige" with small inclusions of "rust/gold" colour.

The very pure and luminous background takes on a "milky" hue that makes it elegant and less minimalist.

Ein weißer Marmor aus Italien, der sehr selten und edel ist, so dass er als das Gold des Marmors angesehen wird. Seine vorherrschende Eigenschaft, die ihn von allen anderen Calacatta unterscheidet, ist die, dass er "Aderungen" von unterschiedlicher Größe besitzt, die von "warmem Grau zu Beige" mit kleinen Einschlüssen in der Farbe "rost/gold" reichen. Der sehr reine und helle Untergrund erhält einen "milchigen" Geschmack, der ihn elegant und weniger minimalistisch macht.

Un marbre blanc italien très rare et précieux au point d'être considéré comme l'or du marbre.

Sa caractéristique dominante qui le distingue de tous les autres Calacatta sont les «veines» de différentes tailles qui migrent du «gris chaud au beige» avec des petites inclusions de couleur «rouille/or». Le fond très pur et lumineux acquiert une saveur «laiteuse» qui le rend élégant et moins minimaliste.



RIVESTIRE LE SUPERFICI COME UNA SECONDA PELLE

COVER SURFACES LIKE A SECOND SKIN

DIE OBERFLÄCHEN WIE EINE ZWEITE HAUT BEZIEHEN
REVÊTIR LES SURFACES COMME UNE SECONDE PEAU

Le grandi lastre 120x260 consentono di trasformare la zona cucina in un total look prezioso e raffinato. L'effetto legno accentua e scalda l'atmosfera sofisticata generata.

The large 120x260 tiles transform the kitchen area into a beautiful and refined total look. The wood effect accentuates and warms the sophisticated atmosphere created.

Die großen Platten 120x260 ermöglichen die Verwandlung des Küchenbereichs mit einem edlen und raffinierten Total Look. Der Holz-Effekt betont und wärmt die erzeugte moderne Atmosphäre.

Les grandes dalles 120x260 permettent de transformer l'espace cuisine en un total look précieux et raffiné. L'effet bois accentue et réchauffe l'atmosphère sophistiquée créée.





LUSO E NATURA: UN NUOVO BINOMIO

LUXURY AND NATURE - A NEW BLEND
LUXUS UND NATUR: EIN NEUES BINOM
LUXE ET NATURE: UN NOUVEAU BINÔME

Nutrire con eleganza e stile spazi intimi e quotidiani. La sala da bagno è rivestita da una composizione di felci decorata con l'utilizzo del metallo oro direttamente sulla superficie ceramica secondo un' innovativa tecnica.

Lend elegance and style to cosy everyday spaces. The bathroom wall tiles feature a fern design decorated with gold-effect metal applied directly to the ceramics with an innovative technique.

Intime und alltägliche Räume mit Eleganz und Stil nähren. Das Badezimmer ist von einer Zusammenstellung von Farnen überzogen, die entsprechend einer innovativen Technik unter Verwendung des Metalls Gold direkt auf die keramische Oberfläche dekoriert wurden.

Nourrir avec élégance et style les espaces intimes et quotidiens. La salle de bains est revêtue d'une composition de fougères décorée avec le métal doré directement sur la surface céramique selon une technique innovante.





ONICE FANTASTICO

ONICE COME SUPERSTAR

ONYX AS A SUPERSTAR
ONYX ALS SUPERSTAR
ONYX EN SUPERSTAR

L'onice fantastico presenta una base rossastra percorsa da venature trasversali con varie sfumature colore: panna, crema, nocciola, marrone, verde acqua. Queste ricchezze cromatiche lo rendono una vera opera d'arte, indiscussa e di facile abbinamento all'effetto cemento e legno. Diventa la materia ideale per chi vuole uscire dagli schemi e mostrare tutta la propria personalità.

Fantastic onyx has a reddish base crossed by transverse veins with various colour shades: white, cream, hazelnut, brown and aqua green. These beautiful colours make it a true work of art, unrivalled and easy to combine with the cement and wood effect. It becomes the ideal material for anyone seeking to be unique and to make their own individual mark.

Der phantastische Onyx weist eine rötlichen Untergrund auf, die von querenden Aderungen in verschiedenen Farbnuancen durchzogen wird: Sahneweiß, Creme, Nussbraun, Braun und Meergrün. Dieser farbliche Reichtum macht ihn zu einem wahrhaftigen Kunstwerk, unbestritten und leicht mit dem Beton- und Holz-Effekt kombinierbar. Er wird zur idealen Materie für diejenigen, die die Muster durchbrechen und ihre ganze Persönlichkeit zeigen wollen.

L'onix fantastique a un fond rougeâtre traversé par des veines transversales avec différentes nuances de couleur: crème, blanc cassé, noisette, brun, vert d'eau. Ces richesses chromatiques en font une véritable œuvre d'art, incontestée et facile à combiner avec l'effet béton et bois. Il devient le matériau idéal pour ceux qui veulent sortir des schémas et montrer toute leur personnalité.





CALACATTA

PUREZZA E AUTENTICITÀ PER UN HABITAT GENTILE E CHIC

PURITY AND AUTHENTICITY FOR A CHIC, REFINED HOME
REINHEIT UND AUTHENTIZITÄT FÜR EIN FREUNDLICHES UND SCHICKES HABITAT
PURETÉ ET AUTHENTICITÉ POUR UN HABITAT AGRÉABLE ET CHIC

Il calacatta italiano d'ispirazione proveniente dalla zona di Carrara presenta un fondo particolarmente bianco e luminoso, disegnato unicamente da vene di media grandezza di colore grigio. La superficie, sia lucida che naturale restituisce un look contemporaneo ed è ideale per essere affiancato ad effetti cemento e legno.

The Italian calacatta marble on which this material is based comes from the Carrara area and features a particularly bright white background, shot through with medium-sized grey veins and nothing else. The surface, whether glossy or natural, creates a contemporary mood and is ideal for pairing with concrete and wood-effect materials.

Der aus dem Gebiet von Carrara die Anregung bildende italienische Calacatta weist einen besonders weißen und leuchtenden Untergrund auf, der allein von grauen Aderungen mittlerer Größe durchzogen wird. Die Oberfläche verleiht sowohl glänzend als naturell einen modernen Look und ist ideal zur Kombination mit Beton- und Holz-Effekten.

Le calacatta d'inspiration italienne, provenant de la région de Carrare, présente un fond particulièrement blanc et lumineux, uniquement traversé par des veines grises de taille moyenne. La surface, à la fois brillante et naturelle, donne un aspect contemporain et elle peut être parfaitement combinée avec des effets béton et bois.





INVISIBLE GRAY

UN PROGETTO FUORI DAL TEMPO

A TIMELESS DESIGN
EIN ZEITLOSER ENTWURF
UN PROJET HORS DU TEMPS

Più simile ad un'opera pittorica dell'espressionismo che al noto marmo giunto della Turchia l'aspetto di questa lastra è caratterizzata da venature discontinue e non direzionali. In ogni stanza si ricrea un'atmosfera senza tempo conferendo equilibrio al progetto architettonico. Grazie alla sua grafica è ideale anche per rivestire cucine e tavoli.

More similar to an expressionism painting than the renowned Turkish marble, this slab features discontinuous veining running in all directions. A timeless atmosphere is created in every room, bringing balance to the architectural design. Its featured pattern also makes it ideal for kitchen tiling and for table tops.

Mehr einem Gemälde des Expressionismus als einem bekannten Marmor aus der Türkei ähnelnd, ist das Aussehen dieser Platte durch unterbrochene und in alle Richtungen verlaufende Aderungen gekennzeichnet. In jedem Raum entsteht eine zeitlose Atmosphäre, die dem architektonischen Entwurf Gleichgewicht verleiht. Aufgrund seiner Grafik ist er auch für Küchen und Tische geeignet.

Plus proche d'une œuvre picturale d'expressionnisme que du fameux marbre provenant de Turquie, l'aspect de cette dalle est caractérisé par des veines discontinues et non directionnelles. Chaque pièce crée une atmosphère intemporelle qui donne de l'équilibre au projet architectural. Grâce à son graphisme, il est parfait pour carrelers les cuisines et les tables.





AMANI

UN MANIFESTO DI PREZIOSA ELEGANZA DENTRO E FUORI

A MANIFESTO OF LUXURY AND ELEGANCE, INSIDE AND OUT

EIN MANIFEST EDLER ELEGANZ INNEN UND AUSSEN

UN MANIFESTE D'UNE ÉLÉGANCE PRÉCIEUSE À L'INTÉRIEUR COMME À L'EXTÉRIEUR

Dalla reinterpretazione della calda tonalità del pregiato marmo Amani è nata questa lastra dall'impatto avvolgente caratterizzata da misteriosi lampi di luce che lasciano venature indelebili e profondissime. Gli ambienti vestiti da queste lastre diventano accoglienti e rilassanti, veri luoghi di pace e relax. L'esclusivo colore è perfetto per habitat ricercati e raffinati, dagli hotel a residenze di lusso.

This slab was born by a re-interpretation of the refined Amani marble's warm tonality, bringing on an enveloping impression characterized by mysterious flashing lightnings that leave deep and lasting veining. Rooms covered with these slabs turn into welcoming and relaxing places, real havens of peace and relaxation. Its exclusive color turns to be perfect for refined and valued environments, from hotels to luxurious residences.

Aus der Neuauslegung des warmen Farbtons des edlen Marmors Amani ist diese Platte mit einem einhüllenden Eindruck entstanden, die durch mysteriöse Lichtblitze gekennzeichnet ist, die unauslöschbare und sehr tiefe Aderungen zurücklassen. Die mit diesen Platten verkleideten Räume werden gemütlich und entspannend, wahre Orte des Friedens und des Relax. Die exklusive Farbe ist für auserlesene und raffinierte Habitats, von Hotels bis zu Luxus-Residenzen, perfekt.

La réinterprétation de la teinte chaude du précieux marbre Amani a donné le jour à cette dalle à l'impact enveloppant, caractérisée par des mystérieux éclairs de lumière qui laissent des veines indélébiles et très profondes. Les pièces revêtues avec ces dalles deviennent accueillantes et relaxantes, des véritables lieux de paix et de détente. La couleur exclusive est parfaite pour des habitats sophistiqués et raffinés, des hôtels aux résidences de luxe.



ZEBRINO

LA MAGIA CALDA DEL LOOK ZEBRINO

THE WARM MAGIC OF ZEBRA STRIPES
DIE WARME MAGIE DES ZEBRINO-LOOKS
LA MAGIE CHAUDE DU LOOK ZÉBRÉ

Le superfici ispirate al marmo zebrino delle Alpi Apuane hanno un fondo beige e sono attraversate da striature quasi lineari. La libera interpretazione in gres porcellanato ha esaltato la naturalezza del colore mantenendo le venature eleganti e leggere. Adatto a tutti gli ambienti del vivere quotidiano Zebrino può essere usato come sfondo ad un arredo di forte personalità.

Surfaces inspired by the striped marble from Apuan Alps feature a beige background and are crossed by almost linear stripes. Porcelain gres free interpretation of this marble enhances the natural look of the color still keeping the elegant and light veining. Suitable for every room of the daily life, Zebrino can be a fitting scenery in a strong personality interior design.

Die vom Marmor "Zebrino" aus den Apuanischen Alpen inspirierten Oberflächen haben einen beigefarbenen Untergrund und werden durch beinahe lineare Strukturen durchquert. Bei der freien Interpretation aus Feinsteinzeug wurden die Natürlichkeit der Farbe hervorgehoben und die eleganten und leichten Aderungen beibehalten. Geeignet für alle Räume des täglichen Lebens kann Zebrino als Hintergrund für eine Einrichtung von starker Persönlichkeit verwendet werden.

Les surfaces inspirées au marbre zébré des Alpes Apuanes présentent un fond beige et sont traversées par des stries presque linéaires. La libre interprétation en grès cérame a exalté le naturel de la couleur, en conservant les veines élégantes et légères. Parfait pour toutes les pièces de la vie quotidienne, Zebrino peut être utilisé comme un fond pour un mobilier de caractère.





SILVER

L'AUTENTICITÀ E LA FORZA DELLA PIETRA IN GRES

THE AUTHENTICITY AND STRENGTH OF STONEWARE
DIE AUTHENTIZITÄT UND DIE KRAFT DES STEINS AUS FEINSTEINZEUG
L'AUTHENTICITÉ ET LA SOLIDITÉ DE LA PIERRE EN GRÈS

Un fondo grigio e la presenza di sottili vene a tono e in colore antracite disegnano questa materia creando ambienti di "naturale e grande" bellezza. Ideali sia in ambienti commerciali che privati, trasporta la natura dentro lo spazio quotidiano conferendo stile e personalizzazioni.

Featuring a grey background and thin tone-on-tone and anthracite veining, this material creates designs with great, natural beauty. Ideal for both business and personal settings, it brings nature into the everyday realm, with style and an individual touch.

Ein grauer Untergrund und das Vorhandensein dünner Venen in der gleichen Farbe und in Anthrazit prägen diese Materie und lassen Räume von "natürlicher und großer" Schönheit entstehen. Ideal sowohl in gewerblichen als auch in privaten Bereichen, versetzt die Natur in den Alltagsbereich, verleiht dabei Stil und macht Anpassungen möglich.

Un fond gris et la présence de fines veines ton sur ton et de couleur anthracite dessinent cette matière en créant des espaces d'une beauté « naturelle et grandiose ». Parfaite pour les environnements commerciaux et privés, elle transporte la nature dans l'espace quotidien, en lui conférant style et personnalisation.





NOISETTE

IL NUOVO CLASSICO ITALIANO

THE NEW ITALIAN CLASSIC
DIE NEUE ITALIENISCHE KLASSIK
LE NOUVEAU CLASSIQUE ITALIEN

Libera reinterpretazione di un marmo italiano chiamato Fior di bosco è caratterizzato da un colore variabile dal nero al grigio con sfumature calde, il tutto arricchito da piccole venature chiare. Semplice ed elegante, si presta per essere utilizzato in qualsiasi ambiente. E' una lastra dall'aspetto elegante e metropolitano. Grazie alla sua sobrietà per nulla austera è perfetta in abbinamento alle lastre dai colori più chiari.

This free re-interpretation of an italian marble called Fior di Bosco is characterized by a color varying from black to gray with warm shades and enriched by little light veining. Simple but elegant, it is suitable for every kind of setting: a slab with and elegant and metropolitan look. Its sobriety without austerity makes it perfect when matched with lighter colors slabs.

Freie Interpretation eines italienischen Marmors mit der Bezeichnung "Fior di bosco", ist durch eine veränderliche Farbe von schwarz bis grau und warme Schattierungen gekennzeichnet, wobei alles durch keine helle Aderungen bereichert wird. Einfach und elegant eignet er sich zur Verwendung in allen Räumen. Es handelt sich um eine Platte mit einem eleganten und metropolitanen Aussehen. Durch seine keineswegs karge Schlichtheit ist er in Kombination mit Platten in helleren Farben perfekt.

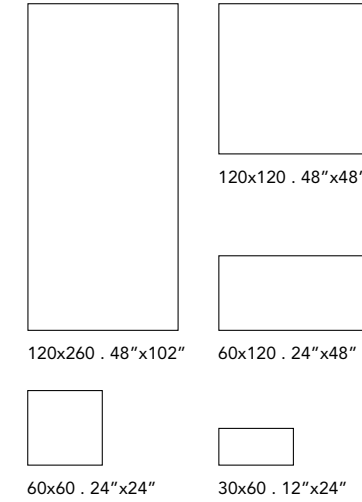
La réinterprétation libre d'un marbre italien appelé Fior di bosco caractérisé par une couleur allant du noir au gris avec des nuances chaudes, le tout enrichi par des petites veines claires. Simple et élégant, il est parfait dans tout espace. Cette dalle a un aspect élégant et métropolitain. Grâce à sa sobriété, qui n'est pas du tout austère, on la combine à la perfection avec des dalles plus claires.



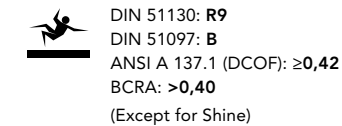
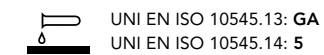
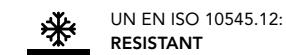
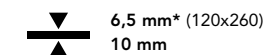
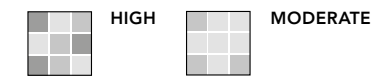


Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60



Gres porcellanato a tutta massa
 Through-body porcelain tile
 Durchgefärbtes feinsteinzeug
 Le grès cérame pleine masse
 Gruppo Bla UNI EN 14411_G



HBO 20 Calacatta

HBO 7 Calacatta Oro

HBO 10 Invisible Gray



HBO 1 Zebrino

HBO 5 Amani

HBO 15 Silver



HBO 8 Noisette

HBO 6 Onice Fantastico

Bloom

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Tare Size	Dimension
120x260*	cassa	22	68,64	1233,00	86	284x135xh.34
120x260*	cavalletto light	22	68,64	1278,00	131	270x75xh.161
120x260*	cavalletto heavy	44	137,28	2425,00	131	270x75xh.161

Sizes		Pieces	Mq.	Kg.	Boxes	Mq.	Kg.
120x120	(Pallet 122x122 cm)	1	1,44	35,50	34	48,96	1207,00
60x120		1	0,72	16,76	42	30,24	724,00
60x60		4	1,44	31,80	32	46,08	1040,00
30x60		6	1,08	22,90	40	43,20	936,00
30x30	mosaico	6	0,54	-	-	-	-
30x30	intreccio shine	6	0,54	-	-	-	-
27x41	chevron	4	0,448	-	-	-	-
60x120	geometria	1	-	-	-	-	-
60x120	felci P2	1 set (2 pc)	-	-	-	-	-
7x120	battiscopa	6	7,20 ml.	-	-	-	-
33x120	gradone lineare	2	-	-	-	-	-
33x120	gradone angolare	2	-	-	-	-	-
1x1x120	coprispigolo	6	7,20 ml.	-	-	-	-

Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Calacatta



120x260 . 48"x102"
LZBO20R HBO 20 Rett.*
 169
LZBO20S HBO 20 Shine Rett.*
 219



60x60 . 24"x24"
G9BO20R HBO 20 Rett.
 087

G9BO20S HBO 20 Shine Rett.
 130



30x60 . 12"x24"
G8BO20R HBO 20 Rett.
 087

G8BO20S HBO 20 Shine Rett.
 130



120x120 . 48"x48"
GRBO20R HBO 20 Rett.
 143
GRBO20S HBO 20 Shine Rett.
 173



60x120 . 24"x48"
GCOB20 HBO 20 Rett.
 121
GCOB20S HBO 20 Shine Rett.
 147



30x30 . 12"x12"
G3BO20MO Mosaico HBO 20
 342



30x30 . 12"x12"
G3BO20INS Intreccio Shine HBO 20
 342

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



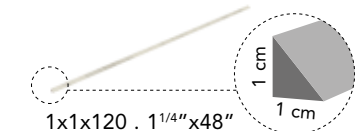
7x120 . 2³/₄"x48"
 BATTISCOPA
G0BO20R12 HBO 20 Rett.
 031
G0BO20S12 HBO 20 Shine Rett.
 031



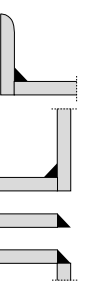
33x120 . 13"x48"
 GRADONE LINEARE
G3BO20RG HBO 20 Rett.
 293



33x120 . 13"x48"
 GRADONE ANGOLARE
G3BO20RGD HBO 20 (R-DX) Rett.
G3BO20RGS HBO 20 (L-SX) Rett.
 368



1x1x120 . 1¹/₄"x48"
 COPRISPIGOLO
GRBO20CS HBO 20
GRBO20CSS HBO 20 Shine
 074



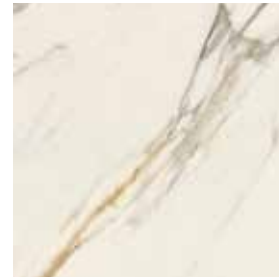
Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Calacatta Oro



120x260 . 48"x102"
LZBO07R HBO 7 Rett.*
 169
LZBO07S HBO 7 Shine Rett.*
 219



60x60 . 24"x24"
G9BO07R HBO 7 Rett.
 087

G9BO07S HBO 7 Shine Rett.
 130

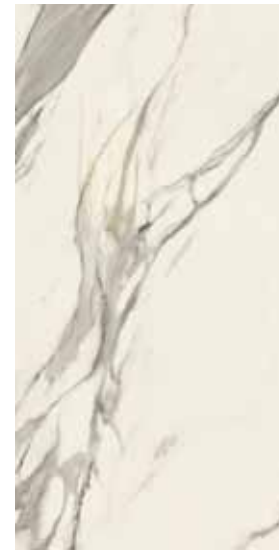


30x60 . 12"x24"
G8BO07R HBO 7 Rett.
 087

G8BO07S HBO 7 Shine Rett.
 130



120x120 . 48"x48"
GRBO07R HBO 7 Rett.
 143
GRBO07S HBO 7 Shine Rett.
 173



60x120 . 24"x48"
GCB007R HBO 7 Rett.
 121

GCB007S HBO 7 Shine Rett.
 147



60x120 . 24"x48"
GCB007GES Geometria HBO 7 Shine Rett.
 340



60x120 . 24"x48"
GCB007FE2 Felci P2 HBO 7 Shine Rett.
 432



30x30 . 12"x12"
G3BO07INS Intreccio Shine HBO 7
 342



27x41 . 10⁵/₈"x16¹/₈"
G3BO07MUS Muretto Chevron HBO 7 Shine
 342

Il decoro è stato realizzato con oro giallo e materie metallizzate pertanto il fondo decorato può essere posato solo a parete. Il decoro non è resistente all'usura da sfregamento sia in fase di posa che post posa. Per la pulizia quotidiana si consiglia di utilizzare un panno umido impregnato di acqua o prodotti neutri.

The decoration was created with yellow gold and metallised materials and therefore the decorated background tiles can only be laid on walls. The decoration is not resistant to rubbing wear either during installation or post installation. For daily cleaning, it is advisable to use a wet cloth soaked in water or neutral detergents.

Das Dekor wurde mit Gelbgold und metallisierten Materialien hergestellt, deshalb kann die dekorierte Bodenfliese nur an der Wand verlegt werden. Das Dekor ist sowohl bei der Verlegung als danach gegen Scheuern nicht abnutzungsbeständig. Zur täglichen Reinigung wird geraten, ein feuchtes, mit Wasser oder neutralen Reinigungsmitteln imprägniertes Tuch zu verwenden.

Le décor a été réalisé avec de l'or jaune et des matières métallisées; par conséquent, le fond décoré ne peut être posé que sur le mur. Le décor n'est pas résistant à l'usure par frottement pendant et après la pose. Pour le nettoyage quotidien, nous recommandons d'utiliser un chiffon humide imprégné d'eau ou de produits neutres.

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



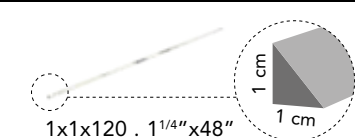
7x120 . 2³/₄"x48"
BATTISCOPA
G0BO07R12 HBO 7 Rett.
 031
G0BO07S12 HBO 7 Shine Rett.
 031



33x120 . 13"x48"
GRADONE LINEARE
G3BO07RG HBO 7 Rett.
 293



33x120 . 13"x48"
GRADONE ANGOLARE
G3BO07RGD HBO 7 (R-DX) Rett.
G3BO07RGS HBO 7 (L-SX) Rett.
 368



1x120 . 1¹/₄"x48"
COPRISPIGOLO
GRBO07CS HBO 7
GRBO07CSS HBO 7 Shine
 074



Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Invisible Gray



120x260 . 48"x102"
LZBO10R HBO 10 Rett.*
 169
LZBO10S HBO 10 Shine Rett.*
 219



60x60 . 24"x24"
G9BO10R HBO 10 Rett.
 087

G9BO10S HBO 10 Shine Rett.
 130



30x60 . 12"x24"
G8BO10R HBO 10 Rett.
 087

G8BO10S HBO 10 Shine Rett.
 130



120x120 . 48"x48"
GRBO10R HBO 10 Rett.
 143
GRBO10S HBO 10 Shine Rett.
 173



60x120 . 24"x48"
GCOB10 HBO 10 Rett.
 121

GCOB10S HBO 10 Shine Rett.
 147



30x30 . 12"x12"
G3BO10MO Mosaico HBO 10
 342



30x30 . 12"x12"
G3BO10INS Intreccio Shine HBO 10
 342

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



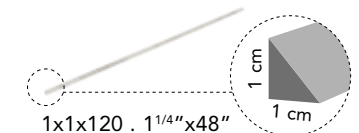
7x120 . 2³/₄"x48"
 BATTISCOPA
G0BO10R12 HBO 10 Rett.
 031
G0BO10S12 HBO 10 Shine Rett.
 031



33x120 . 13"x48"
 GRADONE LINEARE
G3BO10RG HBO 10 Rett.
 293



33x120 . 13"x48"
 GRADONE ANGOLARE
G3BO10RGD HBO 10 (R-DX) Rett.
G3BO10RGS HBO 10 (L-SX) Rett.
 368



1x1x120 . 1¹/₄"x48"
 COPRISPIGOLO
GRBO10CS HBO 10
GRBO10CSS HBO 10 Shine
 074





Boutique

120x120 60x120 60x60 30x60

Zebrino



120x120 . 48"x48"

GRBO01R HBO 1 Rett.

□ 143

GRBO01S HBO 1 Shine Rett.

□ 173



60x120 . 24"x48"

GCBO01 HBO 1 Rett.

□ 121

GCBO01S HBO 1 Shine Rett.

□ 147



60x60 . 24"x24"

G9BO01R HBO 1 Rett.

□ 087

G9BO01S HBO 1 Shine Rett.

□ 130



30x60 . 12"x24"

G8BO01R HBO 1 Rett.

□ 087

G8BO01S HBO 1 Shine Rett.

□ 130



30x30 . 12"x12"

G3BO01MO Mosaico HBO 1

□ 342



30x30 . 12"x12"

G3BO01INS Intreccio Shine HBO 1

□ 342

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2³/₄"x48"

BATTISCOPA
G0BO01R12 HBO 1 Rett.

■ 031

G0BO01S12 HBO 1 Shine Rett.

■ 031



33x120 . 13"x48"

GRADONE LINEARE
G3BO01RG HBO 1 Rett.

□ 293



33x120 . 13"x48"

GRADONE ANGOLARE
G3BO01RGD HBO 1 (R-DX) Rett.

G3BO01RGS HBO 1 (L-SX) Rett.

□ 368

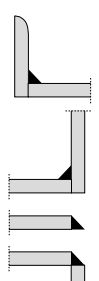


1x120 . 1¹/₄"x48"

COPRISPIGOLO
GRBO01CS HBO 1

GRBO01CSS HBO 1 Shine

□ 074



Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Amani



120x260 . 48"x102"

LZBO05R HBO 5 Rett.*

□ 169

LZBO05S HBO 5 Shine Rett.*

□ 219



60x60 . 24"x24"

G9BO05R HBO 5 Rett.

□ 087

G9BO05S HBO 5 Shine Rett.

□ 130



30x60 . 12"x24"

G8BO05R HBO 5 Rett.

□ 087

G8BO05S HBO 5 Shine Rett.

□ 130



120x120 . 48"x48"

GRBO05R HBO 5 Rett.

□ 143

GRBO05S HBO 5 Shine Rett.

□ 173



60x120 . 24"x48"

GCOB05 HBO 5 Rett.

□ 121

GCOB05S HBO 5 Shine Rett.

□ 147



30x30 . 12"x12"

G3BO05MO Mosaico HBO 5

□ 342



30x30 . 12"x12"

G3BO05INS Intreccio Shine HBO 5

□ 342

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2³/₄"x48"

BATTISCOPA

G0BO05R12 HBO 5 Rett.

■ 031

G0BO05S12 HBO 5 Shine Rett.

■ 031



33x120 . 13"x48"

GRADONE LINEARE

G3BO05RG HBO 5 Rett.

□ 293



33x120 . 13"x48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO05RGD HBO 5 (R-DX) Rett.

G3BO05RGS HBO 5 (L-SX) Rett.

□ 368



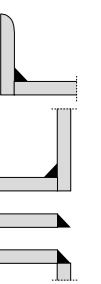
1x1x120 . 1¹/₄"x48"

COPRISPIGOLO

GRBO05CS HBO 5

GRBO05CSS HBO 5 Shine

□ 074



Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Silver



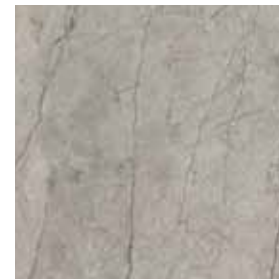
120x260 . 48"x102"

LZBO15R HBO 15 Rett.*

□ 169

LZBO15S HBO 15 Shine Rett.*

□ 219



60x60 . 24"x24"

G9BO15R HBO 15 Rett.

□ 087

G9BO15S HBO 15 Shine Rett.

□ 130



30x60 . 12"x24"

G8BO15R HBO 15 Rett.

□ 087

G8BO15S HBO 15 Shine Rett.

□ 130



120x120 . 48"x48"

GRBO15R HBO 15 Rett.

□ 143

GRBO15S HBO 15 Shine Rett.

□ 173



60x120 . 24"x48"

GCOB15 HBO 15 Rett.

□ 121

GCOB15S HBO 15 Shine Rett.

□ 147



30x30 . 12"x12"

G3BO15MO Mosaico HBO 15

□ 342



30x30 . 12"x12"

G3BO15INS Intreccio Shine HBO 15

□ 342

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2³/₄"x48"

BATTISCOPA

G0BO15R12 HBO 15 Rett.

■ 031

G0BO15S12 HBO 15 Shine Rett.

■ 031



33x120 . 13"x48"

GRADONE LINEARE

G3BO15RG HBO 15 Rett.

■ 293



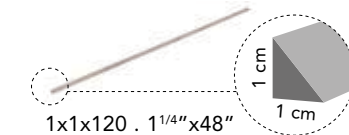
33x120 . 13"x48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO15RGD HBO 15 (R-DX) Rett.

G3BO15RGS HBO 15 (L-SX) Rett.

■ 368



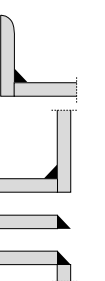
1x1x120 . 1¹/₄"x48"

COPRISPIGOLO

GRBO15CS HBO 15

GRBO15CSS HBO 15 Shine

■ 074



Boutique

120x260 120x120 60x120 60x60 30x60

Noisette



120x260 . 48"x102"

LZBO08R HBO 8 Rett.*

□ 169

LZBO08S HBO 8 Shine Rett.*

□ 219



60x60 . 24"x24"

G9BO08R HBO 8 Rett.

□ 087

G9BO08S HBO 8 Shine Rett.

□ 130



30x60 . 12"x24"

G8BO08R HBO 8 Rett.

□ 087

G8BO08S HBO 8 Shine Rett.

□ 130



120x120 . 48"x48"

GRBO08R HBO 8 Rett.

□ 143

GRBO08S HBO 8 Shine Rett.

□ 173



60x120 . 24"x48"

GCBO08 HBO 8 Rett.

□ 121

GCBO08S HBO 8 Shine Rett.

□ 147



30x30 . 12"x12"

G3BO08MO Mosaico HBO 8

□ 342



30x30 . 12"x12"

G3BO08INS Intreccio Shine HBO 8

□ 342

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2³/₄"x48"

BATTISCOPA

G0BO08R12 HBO 8 Rett.

■ 031

G0BO08S12 HBO 8 Shine Rett.

■ 031



33x120 . 13"x48"

GRADONE LINEARE

G3BO08RG HBO 8 Rett.

□ 293



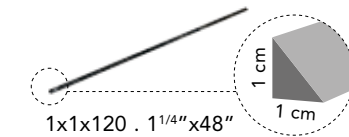
33x120 . 13"x48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO08RGD HBO 8 (R-DX) Rett.

G3BO08RGS HBO 8 (L-SX) Rett.

□ 368



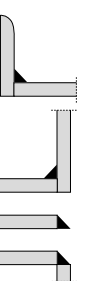
1x1x120 . 1¹/₄"x48"

COPRISPIGOLO

GRBO08CS HBO 8

GRBO08CSS HBO 8 Shine

□ 074



Boutique

120x260 120x120 60x120

Onice Fantastico



120x260 . 48"x102"

LZBO06R HBO 6 Rett.*

□ 169

LZBO06S HBO 6 Shine Rett.*

□ 219



120x120 . 48"x48"

GRBO06R HBO 6 Rett.

□ 143

GRBO06S HBO 6 Shine Rett.

□ 173



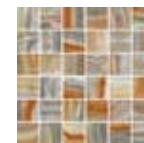
60x120 . 24"x48"

GCBO06R HBO 6 Rett.

□ 121

GCBO06S HBO 6 Shine Rett.

□ 147



30x30 . 12"x12"

G3BO06MO Mosaico HBO 6

□ 239

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



7x120 . 2³/₄"x48"

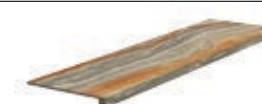
BATTISCOPA

GOBO06R12 HBO 6 Rett.

■ 031

GOBO06S12 HBO 6 Shine Rett.

■ 031



33x120 . 13"x48"

GRADONE LINEARE

G3BO06RG HBO 6 Rett.

□ 293



33x120 . 13"x48"

GRADONE ANGOLARE

G3BO06RGD HBO 6 (R-DX) Rett.

G3BO06RGS HBO 6 (L-SX) Rett.

□ 368



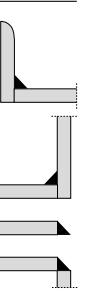
1x1x120 . 1¹/₄"x48"

COPRISPIGOLO

GRBO06CS HBO 6

GRBO06CSS HBO 6 Shine

□ 074



Boutique

120x260 120x120

Bloom



Prodotto con 4 diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Il decoro è abbinabile ai fondi Boutique 20 – 10 – 5 – 8.
Trattandosi di una decorazione artistica i colori sono soggetti a una leggera variazione cromatica.
Ideale anche abbinato alla serie Timeline.

Created with 4 different randomly packaged graphics.
The decoration can be combined with the 20 - 10 - 5 - 8 Boutique bases. Being an artistic decoration, the colours may present a slight chromatic variation. Also ideal combined with the Timeline series.

Hergestellt mit 4 verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt werden. Das Dekor passt zu den Bodenfliesen Boutique 20 – 10 – 5 – 8. Da es sich um ein künstliches Dekor handelt, unterliegen die Farben einer leichten Farbveränderung. Ideal auch in Kombination mit der Serie Timeline.

Produit avec 4 graphismes différents emballés au hasard.
Le décor peut être combiné avec les fonds Boutique 20 - 10 - 5 - 8. Comme il s'agit d'un décor artistique, les couleurs sont soumises à une légère variation chromatique. Idéal également en combinaison avec la série Timeline.

120x260 . 48"x102"

LZBOBLOOMS Bloom Shine Rett.*

□ 243



Prodotto con 8 diverse grafiche confezionate in modo casuale.
Il decoro è abbinabile ai fondi Boutique 20 – 10 – 5 – 8.
Trattandosi di una decorazione artistica i colori sono soggetti a una leggera variazione cromatica.
Ideale anche abbinato alla serie Timeline.

Created with 8 different randomly packaged graphics.
The decoration can be combined with the 20 - 10 - 5 - 8 Boutique bases. Being an artistic decoration, the colours may present a slight chromatic variation. Also ideal combined with the Timeline series.

Hergestellt mit 8 verschiedenen Graphiken, die zufällig zusammen verpackt werden. Das Dekor passt zu den Bodenfliesen Boutique 20 – 10 – 5 – 8. Da es sich um ein künstliches Dekor handelt, unterliegen die Farben einer leichten Farbveränderung. Ideal auch in Kombination mit der Serie Timeline.

Produit avec 8 graphismes différents emballés au hasard.
Le décor peut être combiné avec les fonds Boutique 20 - 10 - 5 - 8. Comme il s'agit d'un décor artistique, les couleurs sont soumises à une légère variation chromatique. Idéal également en combinaison avec la série Timeline.

120x120 . 48"x48"

GRBOBLOOMS Bloom Shine Rett.

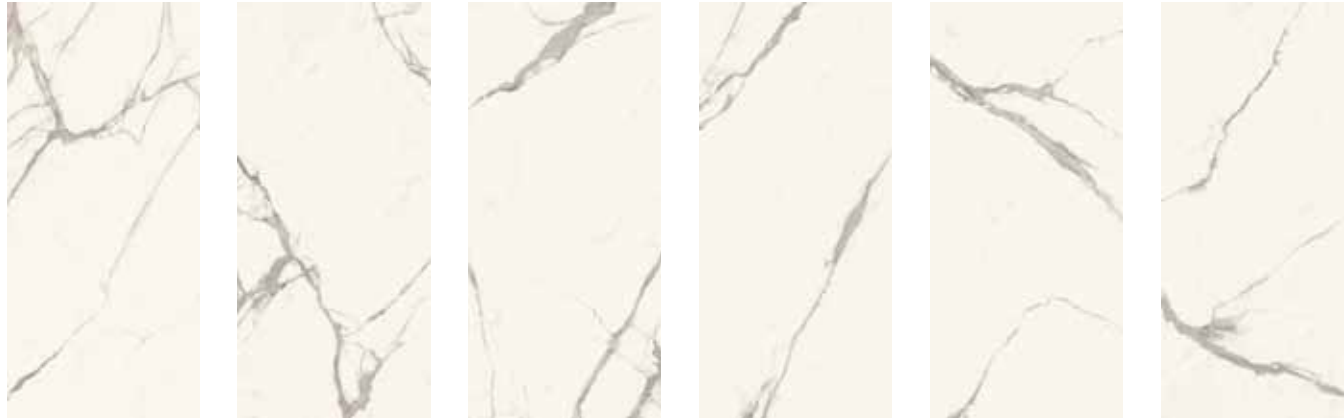
□ 194

Boutique

120x260

GRAPHICS 120x260

Calacatta HBO 20



6 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Calacatta Oro HBO 7



5 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Invisible Gray HBO 10



5 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Amani HBO 5



6 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Silver HBO 15



6 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

120x260 . 48"x102"

Prodotto con diverse grafiche confezionate in modo casuale

Produced with a variety of a range of different graphic designs which are randomly combined and then packed

Mit unterschiedlichen Graphiken hergestellt und mit einer zufälliger Auswahl verpackt

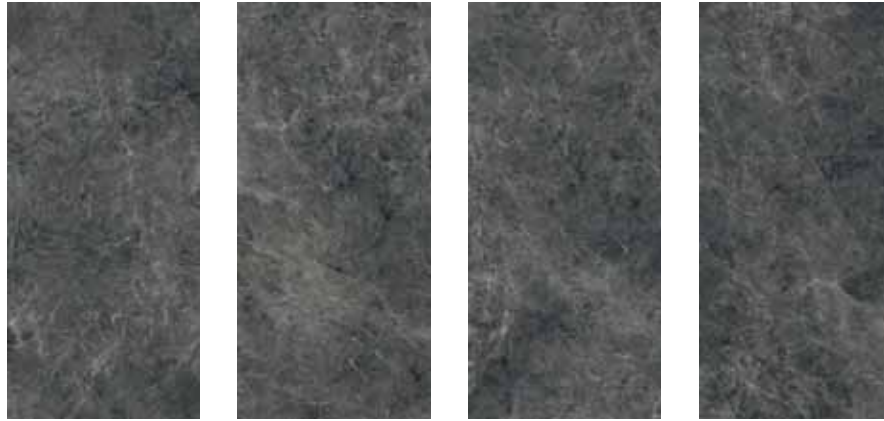
Produit avec différents graphismes conditionnés de façon fortuite

Boutique

120x260 120x120

GRAPHICS 120x260

Noisette HBO 8



4 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Onice Fantastico HBO 6



4 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Bloom



4 Facce / Design 120x260 . 48"x102"

Bloom

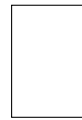


8 Facce / Design 120x120 . 48"x48"

120x260 . 48"x102" | 120x120 . 48"x48"
Prodotto con diverse grafiche confezionate in modo casuale
Produced with a variety of a range of different graphic designs which are randomly combined and then packed
Mit unterschiedlichen Graphiken hergestellt und mit einer zufälliger Auswahl verpackt
Produit avec différents graphismes conditionnés de façon fortuite

Boutique ²

60x90



60x90 . 24"x36"

Gres porcellanato a tutta massa
Through-body porcelain tile
Durchgefärbtes Feinsteinzeug
Le grès cérame pleine masse
Gruppo Bla UNI EN 14411_G

Stone Effect



MODERATE



20 mm



UN EN ISO 10545.12: **RESISTANT**



UNI EN ISO 10545.13: **GA**
UNI EN ISO 10545.14: **5**



DIN 51130: **R11**
DIN 51097: **C**
ANSI A 137.1 (DCOF): **≥0,60**
BCRA: **>0,40**



HBO 205



HBO 208



60x90 . 24"x36"

SPBO05R HBO 205 Rett.

□ 156

SPBO05 HBO 205

□ 137



60x90 . 24"x36"

SPBO08R HBO 208 Rett.

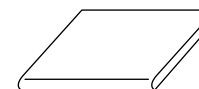
□ 156

SPBO08 HBO 208

□ 137

Sizes	Pieces	Mq.		Boxes	Mq.		Kg.
		Mq.	Kg.		Mq.	Kg.	
60x90	1	0,54	24,00	50	27,00	1220,00	
60x90 gradone lineare	1	-	-	-	-	-	
60x90 gradone lineare stondato	1	-	-	-	-	-	
60x90 gradone angolare	1	-	-	-	-	-	
60x90 gradone angolare stondato	1	-	-	-	-	-	
15x90 elemento a L	1	-	-	-	-	-	
20x90 griglia	2	-	-	-	-	-	
20x20 angolo griglia	4	-	-	-	-	-	

PEZZI SPECIALI • SPECIAL PIECES • FORMTEILE • PIÈCES SPÉCIALES



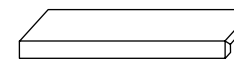
60x90 . 24"x36"

GRADONE LINEARE

□ 163

GRADONE LINEARE RETT.

□ 175



15x90 . 6"x36"

ELEMENTO A L RETT.

□ 177



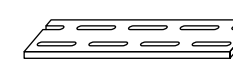
60x90 . 24"x36"

GRADONE LINEARE STONDATO

□ 182

GRADONE LINEARE RETT. STONDATO

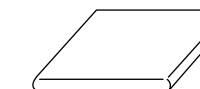
□ 195



20x90 . 8"x36"

GRIGLIA RETT.

□ 192



60x90 . 24"x36"

GRADONE ANGOLARE (R-DX)(L-SX)

□ 221

GRADONE ANGOLARE RETT. (R-DX)(L-SX)

□ 234



20x20 . 8"x8"

ANGOLO GRIGLIA RETT.

□ 171



60x90 . 24"x36"

GRADONE ANGOLARE STONDATO (R-DX)(L-SX)

□ 248

GRADONE ANGOLARE RETT. STONDATO (R-DX)(L-SX)

□ 261



COMPLEMENTI DI ARREDO

FURNISHING
ACCESSORIES

EINRICHTUNGS-
GEGENSTÄNDE

COMPLÉMENTS
DE DÉCORATION

Su richiesta possono essere realizzati pezzi personalizzati previo studio di fattibilità. Alcuni esempi esplicativi.

Customised pieces may be supplied on request subject to a feasibility study. A few examples to give you an idea.

Auf Anfrage können nach Prüfung der Durchführbarkeit kundenspezifisch gestaltete Stücke hergestellt werden. Einige Beispiele.

On réalise sur demande des pièces personnalisées après étude de faisabilité. Quelques exemples explicatifs.

Collezioni abbinabili suggerite

Suggested pairings | Zur Kombination empfohlene Kollektionen | Suggestions de collections à assortir

	HBO 20	HBO 7	HBO 10	HBO 1	HBO 5	HBO 15	HBO 8	HBO 6	BLOOM
	BLOOM		BLOOM		BLOOM		BLOOM		
TIMELINE	HTL 5	HTL 9	HTL 5	HTL 9				HTL 10	HTL 5
		HTL 11	Seventy nine					HTL 11	
BURMA	BU 5	BU 1	BU 5	BU 9				BU 9	
		BU 6							
		BU 9							
FORESTE D'ITALIA	FI 1	FI 9		FI 9				FI 9	
ST. REGIS	SR 1	SR 9		SR 9	SR 1	SR 1		SR 9	
FRAMMENTI	FR 10	FR 2	FR 2		FR 16	FR 16	FR 10	FR 10	FR 8
		FR 8			FR 8	FR 8			

Caratteristiche tecniche

Technical characteristics | Technische eigenschaften | Caracteristiques technique

Boutique

Gruppo Bla EN 14411_G

HARD

Gres porcellanato a tutta massa
Through-body porcelain tile
Durchgefärbtes Feinsteinzeug
Le grès cérame pleine masse

Variazioni cromatiche
Shade Variation
Farbvarianten
Variations de couleur



	Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
Assorbimento d'acqua Water Absorption Wasseraufnahme Absorption d'eau	≤ 0,5%	~ 0,1%	EN ISO 10545-3
Resistenza alla flessione Bending strength Biegezugfestigkeit Resistance a la flexion	Modulo di rottura Modulus of rupture Bruchlast Module de rupture Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	EN ISO 10545-4
Resistenza al gelo Frost resistance Frostbeständigkeit Résistance au gel	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Ingelivo Frost proof Frostsicher Ingelif	EN ISO 10545-12
Resistenza agli sbalzi termici Resistance to thermal shock Temperaturwechselbeständigkeit Résistance aux écarts de température	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	EN ISO 10545-9
Resistenza dei colori alla luce Colour resistance to light exposure Farbechtheit unter Lichteinfluss Résistance des couleurs à la lumière	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	Resistente Resistant Widerstandsfähig Résistant	DIN 51094
Resistenza allo scivolamento Skid resistance Rutschhemmung Résistance au glissement	Da R 9 a R 13 From R 9 to R 13 Von R 9 bis R 13 De R 9 à R 13	Only for Natural Surface R 9	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C	Only for Natural Surface B	DIN 51097
Resistenza allo scivolamento_D-COF Skid resistance_D-COF Rutschhemmung_D-COF Résistance au glissement_D-COF	≥ 0,42	Only for Natural Surface Conforme Conforms Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
Resistenza allo scivolamento_B.C.R.A Skid resistance_B.C.R.A Rutschhemmung_B.C.R.A Résistance au glissement_B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Gemäß Conforme	Metodo BCRA

	Valori limite previsti Established limits Vorgesehene grenzwerte Valeurs limites prevues	Prestazioni Performances Leistung Prestations	Norma Norms Norm Norme
Resistenza all'attacco chimico Chemical resistance Beständigkeit gegen chemikalien Resistance a l'attaque chimique	GB minimo GB minimum Mind. GB GB minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-13
Resistenza alle macchie Stain resistance Fleckenbeständigkeit Resistance aux taches	Classe 3 minimo class 3 minimum Mind. klasse 3 classe 3 minimum	Conforme Conforms Gemäß Conforme	EN ISO 10545-14
Campo d'impiego consigliato Recommended use Anwendungsbereich Piece d'emploi conseillée		Shine	

Valori di riferimento validi per quasi la totalità delle nostre collezioni. Consultare il sito e i cataloghi di serie per maggiori specifiche. | Reference values valid for almost all our collections. Browse through our website and look at our catalogues for further specifications. | Eckwerte gelten fuer fast allen Serien. Für weitere Infos schauen Sie bitte unsere Web-Seite und die einzelne Brochuren. | Valeurs de référence valables pour la quasi totalité de nos collections. Consulter le site internet et les catalogues des séries pour plus d'informations.

Codice prezzo
Price code
Preisgruppe
Code prix

Prezzo al metro quadro
Price per square metres
Preis per Quadrat Meter
Prix au mètre carré

Prezzo al pezzo
Price per piece
Preis per Stueck
Prix à la pièce

Prezzo al metro lineare
Price per linear metres
Preis per Lfm
Prix au mètre linéaire

L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

Das Werk behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.
Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.
Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.
La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.

© 2019 Ceramica del Conca S.p.A. All rights reserved.

DECEMBER / 2019



Ceramics of Italy



Ceramica del Conca S.p.a.

Via Croce, 8 - 47832 San Clemente (RN) - Italy
Tel. (+378) 0549 996037 - Fax (+378) 0549 996038

www.delconca.com - info@delconca.com